SAMSUNG

User Manual

ES80/ES81

V teh navodilih za uporabo so podrobni napotki za uporabo fotoaparata. Prosimo, da temeljito preberete ta navodila za uporabo.

Kliknite temo

Zdravstvene in varnostne informacije

Da bi preprečili nevarne situacije in zagotovili najboljše delovanje fotoaparata, morate vedno upoštevati ta opozorila in namige za uporabo.



Opozorilo – primeri, v katerih lahko poškodujete sebe ali druge

Fotoaparata ne smete razstavljati ali popravljati sami.

V nasprotnem primeru lahko povzročite električni udar ali poškodujete fotoaparat.

Fotoaparata ne uporabljajte v bližini vnetljivih ali eksplozivnih plinov in tekočin.

To lahko povzroči požar ali eksplozijo.

Vnetljivih sredstev ne smete vstavljati v fotoaparat ali jih hraniti v bližini fotoaparata.

To lahko povzroči požar ali električni udar.

Fotoaparata se ne dotikajte z mokrimi rokami.

To lahko povzroči električni udar.

Preprečite poškodbe vida oseb.

Bliskavice ne uporabljate v neposredni bližini (manj kot 1 m/3 čevlje) ljudi in živali. Če uporabite bliskavico preblizu oči izbrane osebe, lahko povzročite začasne ali trajne poškodbe vida.

Fotoaparat hranite izven dosega otrok in živali.

Fotoaparat in vse dodatke hranite zunaj dosega otrok in živali. Če pogoltnejo majhne dele, lahko pride do zadušitve ali drugih resnih poškodb. Premikajoči se deli in dodatki lahko povzročijo tudi fizične poškodbe.

Fotoaparata ne smete dalj časa izpostavljati neposredni sončni svetlobi ali visokim temperaturam.

Daljša izpostavljenost sončni svetlobi ali ekstremnim temperaturam lahko povzroči trajne poškodbe notranjih komponent fotoaparata.

Fotoaparata ali polnilnika ne pokrivajte z odejami ali oblačili.

Fotoaparat se lahko pregreje, kar pa lahko poškoduje fotoaparat ali povzroči požar.

Če pride tekočina ali tuj predmet v vaš fotoaparat, takoj izklopite vse vire energije, kot sta baterija ali polnilec, in se nato obrnite na Samsungov servisni center.



Previdno– primeri, v katerih lahko poškodujete fotoaparat ali drugo opremo

Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dalj časa, odstranite baterije.

Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.

Uporabljajte le originalne litij-ionske zamenljive baterije, ki jih priporoča proizvajalec. Baterije ne smete poškodovati ali pregreti.

To lahko povzroči požar ali telesne poškodbe.

Uporabljajte le baterije in polnilnike, ki jih je odobril Samsung.

- Uporaba nepooblaščenih baterij, polnilcev, kablov ali pripomočkov lahko povzroči eksplozijo baterije, poškodbe vašega fotoaparata ali celo telesne poškodbe.
- Samsung ne odgovarja za poškodbe fotoaparata ali telesne poškodbe, ki jih lahko povzroči uporaba neodobrenih baterij, polnilcev, kablov ali pripomočkov.

Baterije ne smete uporabljati za nenamensko uporabo.

To lahko povzroči požar ali električni udar.

Bliskavice se ne smete dotikati ob sprožitvi.

Bliskavica je ob sprožitvi zelo vroča in lahko povzroči opekline na vaši koži.

Kadar uporabljate polnilnik, izklopite fotoaparat, preden odklopite polnilnik z napajanja.

To lahko povzroči požar ali električni udar.

Ko ne uporabljate polnilnikov, jih odklopite iz vira napajanja.

Če tega ne storite, lahko pride do požara ali električnega udara.

Za polnjenje baterije ne uporabljajte poškodovanega napajalnega kabla, vtiča ali razmajane vtičnice.

To lahko povzroči požar ali električni udar.

Polnilnik ne sme priti v stik s poloma +/- na bateriji.

To lahko povzroči požar ali električni udar.

Z deli fotoaparata ne smete ravnati s silo ali nanje pritiskati.

To lahko povzroči okvaro vašega fotoaparata.

Bodite previdni kadar povezujete kable ali adapterje in vstavljate baterije in pomnilniške kartice.

Če povezujete priključke na silo, nepravilno priključujete kable ali neustrezno vstavljate baterije ter pomnilniške kartice, lahko poškodujete vrata, priključke in dodatke.

Kartice z magnetnimi trakovi hranite stran od etuija fotoaparata.

Podatki na kartici so lahko poškodovani ali izbrisani.

Nikoli ne uporabljajte poškodovanega polnilnika, baterije ali pomnilniške kartice.

To lahko povzroči električni udar, okvaro kamere ali požar.

Pred uporabo preverite, ali fotoaparat deluje pravilno.

Proizvajalec ne prevzema odgovornosti za izgubo podatkov ali škodo, ki je posledica okvare fotoaparata ali nepravilne uporabe.

Konec kabla s puščično oznako (⬆) morate vstaviti v fotoaparat.

Če je kabel obrnjen, lahko poškoduje vaše datoteke. Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov.

Podatki o avtorskih pravicah

- Microsoft Windows in logotip Windows sta zaščiteni blagovni znamki družbe Microsoft Corporation.
- Mac je zaščitena blagovna znamka družbe Apple Corporation.
- Blagovne znamke in blagovna imena, uporabljena v teh navodilih, so last njihovih lastnikov.

- Tehnični podatki fotoaparata ali vsebina teh navodil za uporabo se lahko spremeni brez predhodnega obvestila zaradi nadgradnje funkcij fotoaparata.
- Nobenega dela teh navodil ne smete ponovno uporabljati ali oddajati brez predhodnega dovoljenja.
- Podatke o licenci za odprto kodo najdete v dokumentu »OpenSourceInfo.pdf« na priloženem CD-ju.

Struktura navodil za uporabo

Oznake, uporabljene v tem priročniku

Način za fotografiranje	Oznaka
Smart Auto (Pametno samodejno)	SMART
Program (Program)	P
DIS (Digitalna stabilizacija slike)	DIS
Scene (Scena)	SCN
Movie (Video posnetek)	

Ikone načina fotografiranja

Te ikone prikazujejo, katere funkcije so na voljo v ustreznih načinih. Način SCN morda ne podpira funkcij za vse prizore.

Primer:

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)

Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.

Temneje (-) Nevtralno (0) Svetleje (+)

Na voljo v načinih Program, DIS(Digitalna stabilizacija slike), in Movie (Video posnetek)

Ikone, uporabljene v tem priročniku

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Varnostna opozorila in ukrepi
[ ]	Gumbi fotoaparata; na primer: [**Sprožilec**] predstavlja gumb sprožilca.
( )	Številka strani, na kateri so sorodne informacije
→	Zaporedje možnosti ali menijev, ki jih morate izbrati za izvedbo koraka. Primer: izbira možnosti **Shooting** (Fotografiranje**)** → **White Balance** (Ravnovesje beline**)** pomeni najprej izbiro možnosti za fotografiranje in nato izbiro možnosti **White Balance** (Ravnovesje beline).
*	Opomba

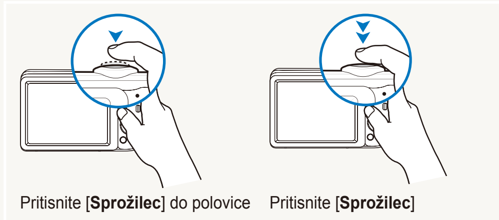
Krajšave, uporabljene v teh navodilih

Krajšava	Razlaga
ACB	Auto Contrast Balance (Samodejna nastavitev kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo)
AF	Auto Focus (Samodejna izostritev)
DIS	Digital Image Stabilization (Digitalna stabilizacija slike)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format naročila za tiskanje)
EV	Exposure Value (Vrednost osvetlitve)
ISO	International Organization for Standardization (Mednarodna organizacija za standardizacijo)
WB	White Balance (Nastavitev beline)

Izrazi, uporabljeni v tem priročniku

Pritiskanje sprožilca

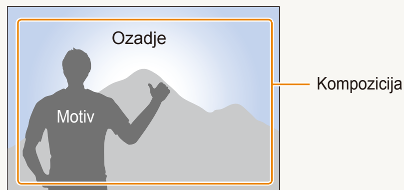
- Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice: Pritisnite sprožilec do polovice.
- Pritisnite [**Sprožilec**]: Pritisnite sprožilec do konca.



Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice   Pritisnite [**Sprožilec**]

Motiv, ozadje in kompozicija

- **Motiv**: Glavni motiv prizora, kot npr. oseba, žival ali tihožitje.
- **Ozadje**: Predmeti okoli motiva.
- **Kompozicija**: Kombinacija motiva in ozadja.

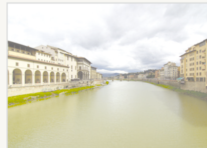


Osvetlitev (Svetlost)

Osvetlitev določi količino svetlobe, ki vstopi v fotoaparat. Osvetlitev lahko spreminjate s časom osvetlitve, vrednostjo zaslonke in občutljivostjo filma ISO. S spreminjanjem osvetlitve postanejo fotografije temnejše ali svetlejše.



Običajna osvetlitev



Prevelika osvetlitev (presvetlo)

Pogosta vprašanja

Dobite lahko odgovore na pogosta vprašanja. Rešite težave z nastavitvijo možnosti fotografiranja.

	Oči osebe so rdeče.	To povzroča odbijanje svetlobe bliskavice. ● Bliskavico nastavite na **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči). (str. 39) ● Če ste fotografijo že posneli, v meniju za urejanje izberite **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči). (str. 64)
	Na fotografijah so madeži prahu.	Prah v zraku se lahko pojavi na fotografijah, ko uporabite bliskavico. ● Izklopite bliskavico ali ne fotografirajte v prašnih prostorih. ● Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 40)
	Fotografije so zamegljene.	Razlog za to so lahko slabi svetlobni pogoji ali nepravilno držanje fotoaparata. ● Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da je motiv zagotovo izostren. (str. 24) ● Uporabite način DIS. (str. 31)
	Fotografije so lahko zamegljene, če fotografirate ponoči.	Fotoaparat poskuša zajeti čim več svetlobe, zato podaljša čas osvetlitve. Fotoaparat je zato težko držati pri miru in lahko pride do tresenja. ● Vklopite bliskavico. (str. 39) ● Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 40) ● Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo. ● V načinu SCN izberite **Night** (Noč). (str. 30)
	Motivi so pretemni, ker so osvetljeni od zadaj.	Ko je vir svetlobe za motivom ali ko je med svetlimi in temnimi območji velik kontrast, je motiv na fotografiji lahko zasenčen. ● Izogibajte se fotografiranju, ko je sonce za motivom. ● V načinu SCN izberite **Backlight** (Osvetlitev od zadaj). (str. 28) ● Nastavite možnost bliskavice na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 40) ● Nastavite možnost za Samodejno nastavitev kontrasta (**ACB**). (str. 47) ● Prilagodite osvetlitev. (str. 47) ● Če je svetel motiv na sredini kadra, nastavite merjenje na **Spot** (Točkovno). (str. 48)

Hitro kazalo



Fotografiranje ljudi

- SCN način > Beauty Shot (Lepotni posnetek) ▶ 29
- SCN način > Portrait (Portret) ▶ 28
- Red-eye (Rdeče oči), Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči) (za preprečevanje ali odstranjevanje učinka rdečih oči) ▶ 39
- Face Detection (Zaznavanje obraza) ▶ 44



Fotografiranje ponoči ali v temi

- SCN način > Night (Noč) ▶ 30
- SCN način > Sunset (Sončni zahod), Dawn (Zora), Fireworks (Ognjemet) ▶ 28
- Možnosti bliskavice ▶ 39
- Občutljivost ISO (nastavljanje občutljivosti na svetlobo) ▶ 40



Fotografiranje gibanja

- Continuous (Neprekinjeno), Motion Capture (Zajemanje gibanja) ▶ 50



Fotografiranje besedil, žuželk in rož

- SCN način > Close Up (Bližnji posnetek), Text (Besedilo) ▶ 28
- Macro (Makro), Auto Macro (Samodejni makro) (za posnetke od blizu) ▶ 41
- White Balance (Ravnovesje beline) (za spremembo barvnega tona) ▶ 48



Prilagajanje osvetlitve (svetlost)

- EV (Vrednost osvetlitve) (za prilagoditev osvetlitve) ▶ 47
- ACB (Samodejna nastavitev kontrasta) (za dosvetlitev motiva pri svetlem ozadju) ▶ 47
- Metering (Merjenje) ▶ 48
- AEB (Samodejno izenačevanje izpostavljenosti) (za zajem treh fotografij istega prizora z različnimi osvetlitvami) ▶ 50



Dodajanje različnih učinkov

- Slogi fotografij (za dodajanje odtenkov) ▶ 51
- Prilagoditev slike (za prilagajanje saturation (nasičenosti barv), ostrine in kontrasta) ▶52



Zmanjševanje tresenja fotoaparata

- DIS način ▶ 31

- Ogled datotek po kategorijah v pametnem albumu ▶ 55
- Brisanje vseh datotek na pomnilniški kartici ▶ 57
- Ogled datotek v obliki diaprojekcije ▶ 58
- Ogled datotek na TV-sprejemniku ▶ 66
- Povezovanje fotoaparata z računalnikom ▶ 67
- Prilagajanje zvoka in glasnosti ▶ 77
- Prilagajanje svetlosti zaslona ▶ 77
- Spreminjanje jezika na zaslonu ▶ 78
- Nastavitev datuma in ure ▶ 78
- Formatiranje pomnilniške kartice ▶ 78
- Odpravljanje težav ▶ 91

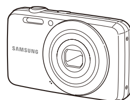
Vsebina

Osnovne funkcije

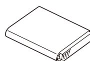
Poučite se o delih in ikonah fotoaparata ter o osnovnih funkcijah fotografiranja.

Vsebina paketa

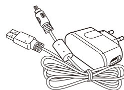
Preverite, ali so v paketu ti predmeti.



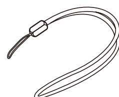
Fotoaparat



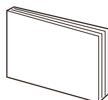
Baterija za ponovno polnjenje



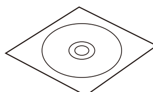
Napajalnik/ kabel USB



Paščék

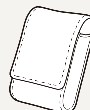


Kratka navodila

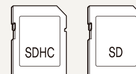


CD s programsko opremo (z navodili za uporabo)

Dodatna oprema



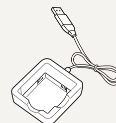
Etui za fotoaparat



Pomnilniške kartice



Kabel A/V



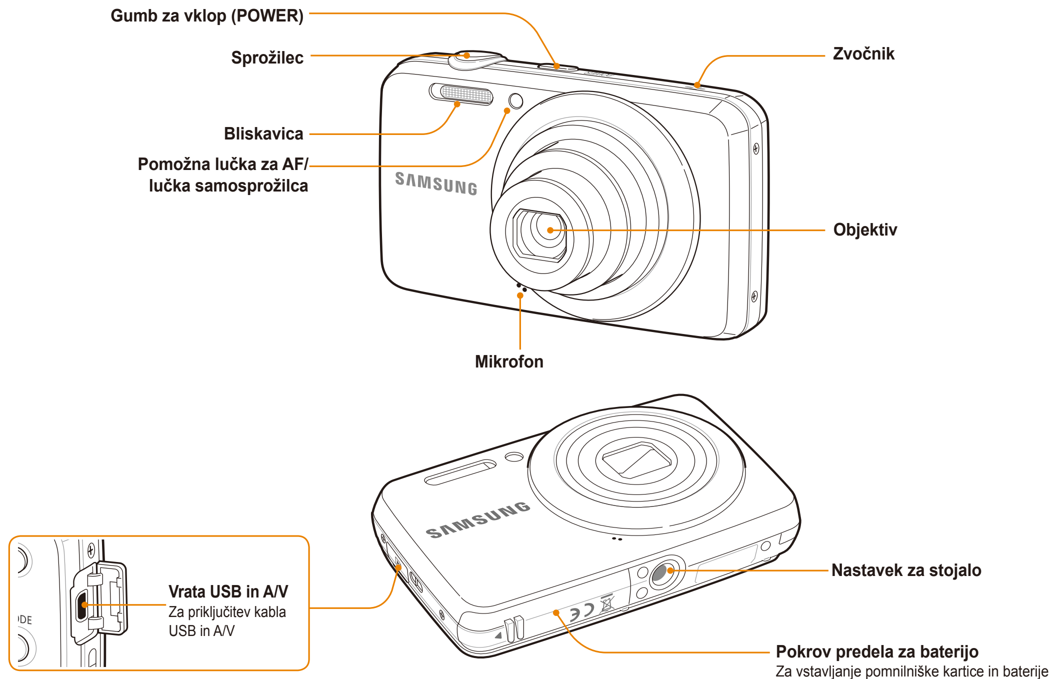
Polnilnik za baterijo



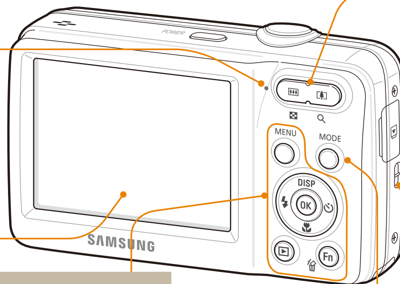
- Slike se lahko nekoliko razlikujejo od predmetov, ki so priloženi zraven vašega izdelka.
- Dodatno opremo, ki jo je odobril Samsung, in je združljiva z vašim fotoaparatom lahko kupite v servisnem centru oziroma v trgovini, kjer ste kupili fotoaparat. Samsung ne odgovarja za poškodbe, nastale zaradi uporabe opreme drugih izvajalcev.

Deli fotoaparata

Pred uporabo se seznanite z deli fotoaparata in njihovimi funkcijami.

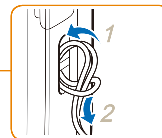


Lučka stanja
- **Utripa**: Kadar fotoaparat shranjuje fotografijo ali video posnetek, z njega bere računalnik ali tiskalnik ali ni izostren
- **Zelená**: Kadar se kamera povezuje z računalnikom ali je izostrena
- **Rdeča**: Kako napolniti baterijo



Zaslon

Gumb za povečavo
- Povečanje ali pomanjšanje v načinu za fotografiranje,
- Povečanje dela fotografije ali ogled datotek v obliki sličic v načinu predvajanja.
- Prilagajanje glasnosti v načinu predvajanja.



Nameščanje paščka

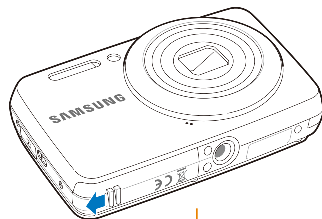
<table>
<tr><th colspan="2">Gumb</th><th>Opis</th></tr>
<tr><td>MENU</td><td>MENU</td><td>Za dostop do možnosti ali menijev</td></tr>
<tr><td>DISP OK</td><td>Navigacija</td><td>
<table>
<tr><th></th><th>V načinu za fotografiranje</th><th>Med nastavljanjem</th></tr>
<tr><td>DISP</td><td>Spremenite možnosti prikaza</td><td>Pomik navzgor</td></tr>
<tr><td>(makro)</td><td>Spremenite možnosti makra</td><td>Pomik navzdol</td></tr>
<tr><td>(bliskavica)</td><td>Spremenite možnosti bliskavice</td><td>Pomik v levo</td></tr>
<tr><td>(samosprožilec)</td><td>Spremenite možnosti samosprožilca</td><td>Pomik v desno</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>OK</td><td>OK</td><td>Potrdi označeno možnost ali meni.</td></tr>
<tr><td>(predvajanje)</td><td>Predvajanje</td><td>Za izbiro načina za predvajanje</td></tr>
<tr><td>Fn</td><td>Funkcija</td><td>• Dostopanje do možnosti v načinu fotografiranja
• Brisanje datotek v načinu predvajanja</td></tr>
</table>

Gumb MODE: Odprite seznam načinov fotografiranja

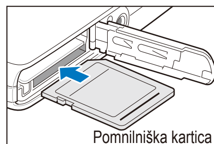
Ikona	Način	Opis
SMART	**Smart Auto** (Pametno samodejno)	Na osnovi zaznane scene (Noč, Portret, Sončni zahod itd.) fotoaparat samodejno izbere nastavitve.
P	**Program** (Programirano)	Nastavite možnosti in posnemite fotografijo.
DIS	**DIS** (Digitalna stabilizacija slike)	Fotoparat aktivira možnosti, ki zmanjšajo tresenje.
SCN	**Scene** (Scena)	Posnemite fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno (Pokrajina, Portret, Gozd itd.).
(video)	**Movie** (Video posnetek)	Posnamete video posnetek.

Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice

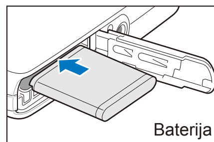
Naučite se vstavljanja baterije in dodatne pomnilniške kartice v fotoaparat.

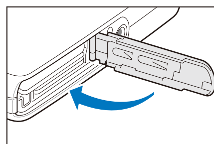


Pomnilniško kartico vstavite tako, da so pozlačeni kontakti obrnjeni navzdol.

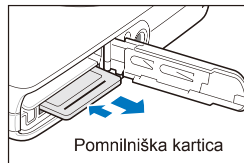


Baterijo vstavite tako, da logotip Samsung gleda navzdol.

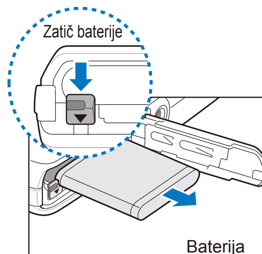




Odstranjevanje baterije in pomnilniške kartice



Kartico nežno pritisnite, da se sprosti iz fotoaparata, in jo izvlecite iz reže.



Za sprostitev baterije potisnite zaklep navzdol.

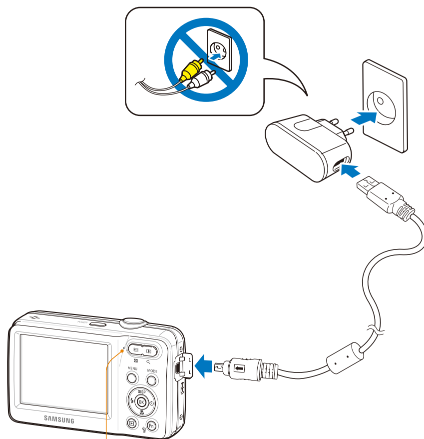


- Za fotografiranje potrebujete pomnilniško napravo. Vstavite pomnilniško kartico.
- Pomnilniško kartico vstavite v ustrezni smeri. Če pomnilniško kartico vstavite v napačni smeri, lahko poškodujete fotoaparat in pomnilniško kartico.

Polnjenje baterije in vklop fotoaparata

Polnjenje baterije

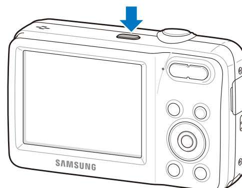
Pred prvo uporabo fotoaparata je treba napolniti baterijo. Kabel USB priključite na napajalnik in nato konec kabla s puščično oznako (⬆) priključite na fotoaparat.



Lučka stanja
- **Sveti rdeče**: Polnjenje
- LED lučka se ugasne, ko je polnjenje končano.

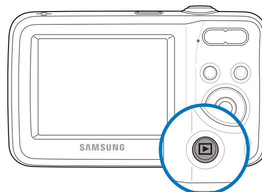
Vklop fotoaparata

Pritisnite [POWER], da vklopite ali izklopite fotoaparat.
Ko fotoaparat vklopite prvič, se prikaže začetni nastavitveni zaslon. (str. 17)



Vklop fotoaparata v načinu predvajanja

Pritisnite [▶]. Fotoaparat se takoj vklopi v načinu za predvajanje.



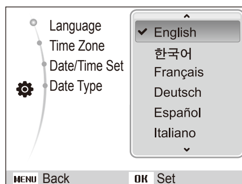

Če fotoaparat vklopite tako, da pritisnete in držite [▶] približno 3 sekund, ne proizvaja zvokov.

Prve nastavitve

Prikaže se začetni nastavitveni zaslon, ki vam omogoča konfiguracijo osnovnih nastavitev fotoaparata.

1 Pritisnite [POWER].
- Ko fotoaparat vklopite prvič, se prikaže začetni nastavitveni zaslon.

2 Pritisnite [⏱] za izbiro možnosti **Language** in nato [⏱] ali [OK].



3 Pritisnite [DISP] ali [🌷] za izbiro jezika in pritisnite [OK].

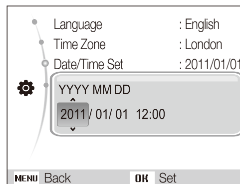
4 Pritisnite [DISP] ali [🌷] za pomik na **Časovni pas**, nato pa pritisnite [⏱] ali [OK].

5 Pritisnite [⚡] ali [⏱] in izberite časovni pas, nato pa pritisnite [OK].
- Če želite nastaviti poletni čas, pritisnite [DISP].



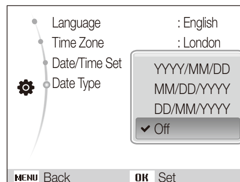
6 Pritisnite [DISP] ali [🌷] in izberite **Date/Time Set** (Nastavitev datuma/časa), nato pa pritisnite [⏱] ali [OK].

7 Pritisnite [⚡] ali [⏱] za izbiro predmeta.



8 Pritisnite [DISP] ali [🌷] za nastavitev datuma in časa, nato pritisnite [OK].

9 Pritisnite [DISP] ali [🌷] in izberite **Date Type** (Obliko datuma), nato pa pritisnite [⏱] ali [OK].

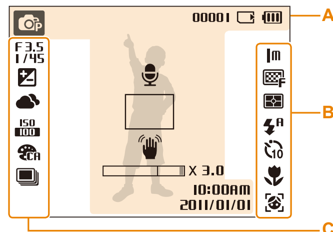


10 Pritisnite [DISP] ali [🌷] za izbiro oblike datuma in nato pritisnite [OK].

11 Za preklop v način Fotografiranje pritisnite [MENU].

Pomen ikon

Prikazane ikone se spreminjajo glede na izbrani način ali nastavljene možnosti.



A. Podatki

Ikona	Opis
	Izbrani način za fotografiranje
00001	Število fotografij, ki so na voljo
00:00:20	Snemalni čas, ki je na voljo
	Pomnilniška kartica ni vstavljena.
	Vstavljena pomnilniška kartica
	• : baterija je povsem napolnjena • : baterija je deloma napolnjena • : baterija je prazna
	Zvočna beležka (Vklopljeno)

Ikona	Opis
	Okvir za samodejno izostritev
	Tresenje fotoaparata
x 3.0	Razmerje povečave
10:00AM 2011/01/01	Trenutni datum in čas

B. Ikone na desni

Ikona	Opis
	Ločljivost fotografije
640	Ločljivost video posnetka
30	Hitrost snemanja
	Kakovost fotografije
	Možnost merjenja
	Možnost bliskavice
	Možnost samosprožilca
	Možnost samodejne izostritve
	Zaznavanje obrazov

C. Ikone na levi

Ikona	Opis
F3.5 1/45	Zaslonka in čas osvetlitve
LT	Počasni zaklop (Dolg čas osvetlitve)
	Vrednost osvetlitve
	Ravnovesje beline
	Ton obraza
	Retuširanje obraza
ISO 100	občutljivost filma ISO
	Slog fotografije
	Prilagajanje slike (ostrina, kontrast, nasičenost)
	Utišan zvok
	Vrsta zaporedja

Izbiranje možnosti

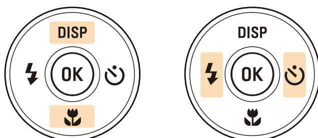
Možnosti lahko izbirate tako,d a pritisnete [MENU], nato pa uporabite gumbe za navigacijo ([DISP], [🌷], [⚡], [⏲]).



Do možnosti fotografiranja lahko dostopate tudi s pritiskom na [Fn], vendar nekatere možnosti niso na voljo.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Z gumbi za navigacijo se pomaknite do možnosti ali menija.
- Za pomik gor ali dol pritisnite [DISP] ali [🌷].
- Za pomik v levo ali desno pritisnite [⚡] ali [⏲].



3 Pritisnite [OK] za potrditev označene možnosti ali menija.

Vrnitev v prejšnji meni

Za vrnitev na predhodni meni še enkrat pritisnite [MENU].

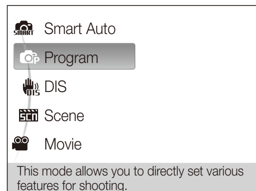


Če se želite vrniti v način za fotografiranje, pritisnite [**Sprožilec**] do polovice.

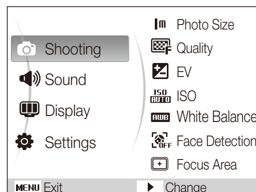
Primer: Izbira možnosti ravnovesja beline v načinu [Program]

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MODE].

2 Pritisnite [DISP] ali [Makro] za pomik na **Program** (Programirano) in nato pritisnite [OK].

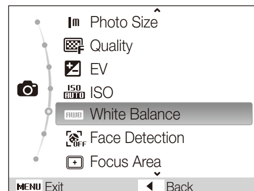


3 Pritisnite [MENU].

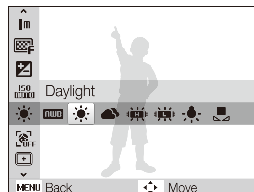


4 Pritisnite [DISP] ali [Makro] to scroll to **Shooting** (Fotografiranje), nato pa pritisnite [Samosprožilec] ali [OK].

5 Pritisnite [DISP] ali [Makro] to scroll to **White Balance** (Razmerje beline), nato pa pritisnite [Samosprožilec] ali [OK].



6 Pritisnite [Bliskavica] ali [Samosprožilec] za pomik na možnost Ravnovesje beline.



7 Pritisnite [OK].

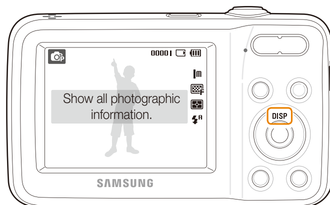
Nastavljanje zaslona in zvoka

Naučite se spreminjati osnovni zaslon in nastavitve zvoka.

Spreminjanje vrste zaslona

Izberite vrsto zaslona za način fotografiranja ali predvajanja. Vsaka vrsta prikazuje različne informacije o fotografiranju ali snemanju.

Za spremembo vrste zaslona večkrat pritisnite [DISP].



Načini	Vrste zaslona
Fotografiranje	• Prikaži vse informacije o fotografiranju • Skrij informacije o fotografiranju, razen razpoložljivega števila fotografij (ali razpoložljivega časa snemanja) in ikono baterije
Predvajanje	• Prikažite vse informacije o trenutni fotografiji • Skrijte vse informacije o trenutni datoteki • Prikažite informacije o trenutni datoteki, z izjemo nastavitev in datuma fotografiranja

Nastavitev zvoka

Nastavite, ali želite, da fotoaparat med delovanjem proizvaja določen zvok.

1. V načinu fotografiranja ali predvajanja pritisnite [MENU].
2. Izberite **Sound** (Zvok) → **Beep Sound** (Pisk) → eno možnost.

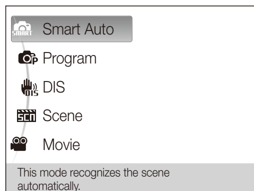
Možnosti	Opis
Izklopljeno	Fotoaparat ne proizvaja zvokov.
1/2/3	Glede na izbrano možnost fotoaparat odda enega od treh zvočnih signalov.

Fotografiranje

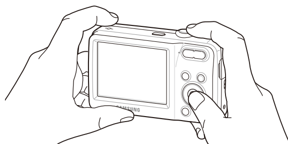
Več o osnovnih dejanjih za preprosto in hitro fotografiranje v načinu **Pametno samodejno**.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MODE].

2 Pritisnite [DISP] ali [macro] za pomik na **Smart Auto** (Pametno samodejno), nato pa pritisnite [OK].

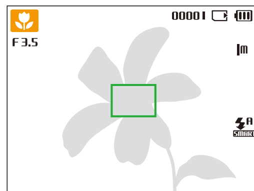


3 Ujemite motiv v okvir.



4 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

- Če se na zaslonu prikaže zeleni okvir, je motiv izostren.
- Če je okvir obarvan rdeče, pomeni, da motiv ni izostren.



5 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

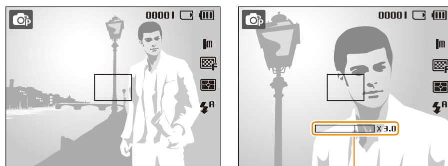


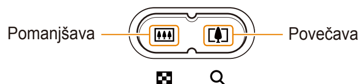
Za napotke o tem, kako posneti bolj jasne fotografije, glejte stran 24.

povečevanje

S prilagoditvijo povečave lahko posnamete fotografije od blizu. Fotoaparat ima 5X optični in 3X digitalni zoom. Če uporabljate oba, je povečava 15-kratna.

Potisnite [**Gumb za povečavo**] v desno, da povečate svoj motiv. Če ga želite pomanjšati, potisnite [**Gumb za povečavo**] v levo.



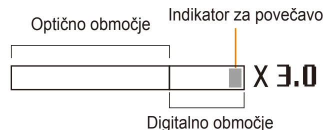




Če je izostritev nastavljena na **Macro** (Makro), povečava ni na voljo.

Digitalna povečava 

Če je indikator povečave v digitalnem obsegu, fotoaparat uporablja digitalno povečavo. Če je bila fotografija posneta v območju digitalne povečave, bo morda slabše kakovosti.



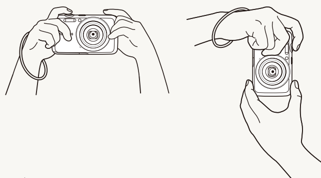


- Digitalna povečava ni na voljo z možnostmi **Face Detection** (Zaznavanje obraza) in **Tracking AF** (AF za sledenje).
- Če posnamete fotografijo z digitalno povečavo, je lahko kakovost fotografije slabša.

Namigi za jasne fotografije



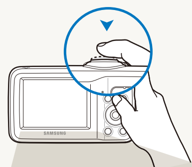
Pravilno držanje fotoaparata



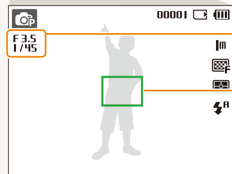
Preverite, ali je kaj na poti objektiva.



Pritisnite sprožilec do polovice



Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice in prilagodite izostritev. Fotoaparat samodejno prilagodi izostritev in osvetlitev.



Fotoaparat samodejno nastavi vrednost zaslonke in hitrost sprožilca.

Okvir izostritve

- Pritisnite [**Sprožilec**] za fotografiranje, če je izostreni kader v zeleni barvi.
- Če je okvir izostritve obarvan rdeče, spremenite kompozicijo in ponovno do polovice pritisnite [**Sprožilec**].



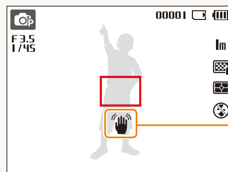
Zmanjševanje tresenja fotoaparata



- Izberite način za digitalno izravnavo tresenja fotoaparata. (str. 31)



Ko se prikaže



Tresenje fotoaparata

Pri fotografiranju v temi bliskavice ne nastavite na **Slow Sync** (Počasna sinhronizacija) ali **Off** (Izklopljeno). Zaslonka ostane odprta dalj časa in fotoaparat bo morda teže držati pri miru.

- Uporabite stojalo ali nastavite bliskavico na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 40)
- Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 40)

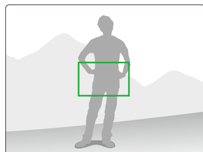
 Kako preprečiti, da motiv ne bi bil izostren

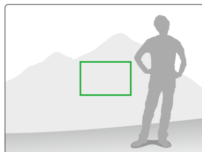
Motiv je morda teže izostriti, ko:
- je med motivom in ozadjem majhen kontrasta (na primer, kadar oseba nosi oblačila, ki so podobna barvi ozadja),
- je vir svetlobe za motivom presvetel,
- je motiv svetlikajoč ali odsevajoč,
- ima motiv vodoravni vzorec, npr. žaluzije,
- motiv ni v sredini okvirja.



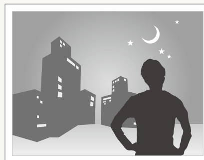
Uporabite zaklepanje izostritve

Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv. Ko je motiv izostren, lahko okvir prestavite, da spremenite kompozicijo. Ko ste pripravljeni, pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.



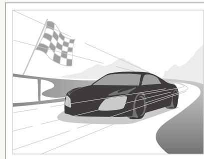


- Ko fotografirate pri šibki svetlobi



Vklopite bliskavico. (str. 39)

- Ko se motivi hitro premikajo



Uporabite funkcijo neprekinjenega fotografiranja ali fotografiranja gibanja. (str. 50)

Napredne funkcije

Naučite se izbrati pravi način za fotografiranje ter posneti video posnetek ali zvočno beležko.

Načini za fotografiranje

Izberite najboljši način za fotografiranje v danih pogojih in posnemite fotografijo ali video posnetek.

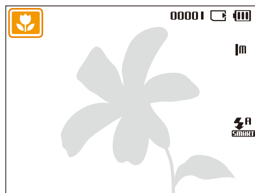
Uporaba načina Smart Auto (Pametno samodejno)

V tem načinu fotoaparat samodejno izbere ustrezne nastavitve glede na vrsto scene, ki jo zaznava. Način Pametno samodejno je priročen, če ne poznate nastavitev fotoaparata za različne scene.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [**MODE**].

2 Izberite **Smart Auto** (Pametno samodejno).

3 Ujemite motiv v okvir.
   - Fotoaparat samodejno izbere sceno. V zgornjem levem delu zaslona se prikaže ustrezna ikona za način. Ikone so navedene spodaj.



Ikona	Opis
	Prikaže se, ko fotografirate pokrajino.
	Prikaže se, ko fotografirate motiv s svetlim belim ozadjem.
	Prikaže se, ko fotografirate pokrajino ponoči. Ta možnost je na voljo le, če je bliskavica izklopljena.
	Prikaže se, ko fotografirate portrete ponoči.
	Prikaže se, ko fotografirate pokrajine z osvetlitvijo od zadaj.
	Prikaže se, ko fotografirate portrete z osvetlitvijo od zadaj.
	Prikaže se, ko fotografirate portrete.
	Prikaže se, ko fotografirate predmete od blizu.
	Prikaže se, ko fotografirate besedilo od blizu.
	Prikaže se, ko fotografirate sončni zahod.
	Prikaže se, ko fotografirate jasno nebo.
	Prikaže se, ko fotografirate gozdnata območja.
	Prikaže se, ko fotografirate barvite predmete od blizu.
	Prikaže se, ko je fotoaparat stabilen (npr. na stativu) in je motiv nekaj časa nepremičen. Na voljo je le, če fotografirate v temi.
	Prikaže se, ko fotografirate predmete ali osebe, ki se premikajo.

4 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

5 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.



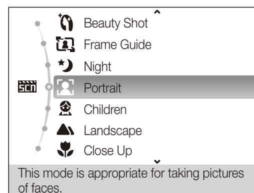
- Če fotoaparat ne prepozna ustreznega načina scene, se prikaže [SMART] in fotoaparat uporabi privzete nastavitve.
- Četudi fotoaparat zazna obraz, ne izbere načina za portret, odvisno od postavitve ali osvetlitve motiva.
- Fotoaparat glede na pogoje za fotografiranje morda ne bo izbral pravega scenskega načina. Na to lahko vplivajo dejavniki kot so tresenje fotoaparata, osvetlitev in razdalja do motiva.
- Tudi, če uporabljate stativ, fotoaparat morda ne bo zaznal [stativ] načina, če se motiv premika.
- V načinu [SMART] fotoaparat porabi več energije, ker pogosto spreminja nastavitve zaradi izbire ustreznih prizorov.

Uporaba načina Scena

Fotografirajte s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [**MODE**].

2 Izberite **Scene** (Prizor) → prizor.



- Če želite izbrati drug način scene, pritisnite [**MODE**] ter izberite **Scene** (Prizor) → prizor.
- Za način Lepotni posnetek, glejte »Uporaba načina Lepotni posnetek« na strani 29.
- Za način Vodnik za uokvirjanje glejte »Uporaba vodnika za uokvirjanje« na strani 30.
- Za način Noč glejte »Uporaba nočnega načina« na strani 30.

3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek)

Fotografirajte osebo z možnostmi, ki zakrijejo nepravilnosti obraza.

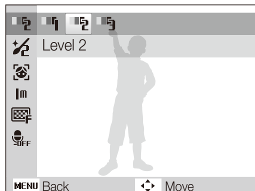
1 V načinu fotografiranja pritisnite [MODE].

2 Izberite **Scene** (Prizor) → **Beauty Shot** (Lepotni posnetek).

3 Če želite posvetliti ton kože (samo obraz), pritisnite [MENU] in nato pojdite na 4. korak. Če želite zakriti nepravilnosti obraza, pritisnite [MENU] in pojdite na 5. korak.

4 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Tone** (Ton obraza) → možnost.

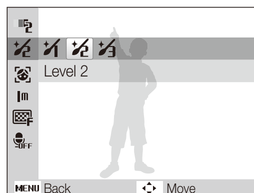
- Če želite, da je ton kože svetlejši, izberite višjo nastavitev.



5 Če želite skriti obrazne nepravilnosti, pritisnite [MENU].

6 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Retouch** (Retuširanje obraza) → možnost.

- Če želite skriti več nepravilnosti, izberite višjo nastavitev.



7 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

8 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

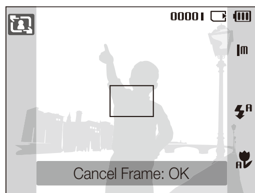


Če boste fotografirali v načinu Lepotni posnetek, se bo razdalja izostritve nastavila na **Auto Macro** (Samodejni makro).

Uporaba vodnika za uokvirjanje

Če želite, da vas fotografira druga oseba, lahko sestavite kompozicijo scene z vodnikom za uokvirjanje, ki drugi osebi pokaže del prej sestavljene kompozicije in ji tako pomaga posneti vašo fotografijo.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MODE].
2 Izberite **Scene** (Prizor) → **Frame Guide** (Vodnik za uokvirjanje).
3 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**].
   - Na desni in levi strani okvirja se pojavijo prosojni vodniki.



4 Prosite drugo osebo, da vas fotografira.
   - Ta oseba mora poravnati motiv v okviru s pomočjo vodnikov in nato pritisniti [**Sprožilec**] za fotografiranje.
5 Če želite odstraniti vodnike, pritisnite [OK].

Uporaba načina Noč

Z nočnim načinom posnamite fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za nočno fotografiranje. Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo.

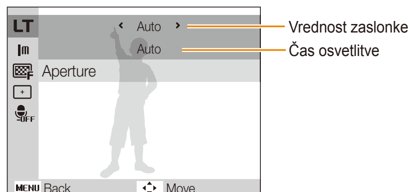
1 V načinu fotografiranja pritisnite [MODE].
2 Izberite **Scene** (Prizor) → **Night** (Noč).
3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.
4 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

Prilagajanje osvetlitve v načinu Night (Noč)

V načinu Noč lahko uporabite počasno hitrost sprožilca, da podaljšate čas, preden se sprožilec zapre. Povečajte vrednost zaslonke, če želite preprečiti preosvetlitev.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MODE].
2 Izberite **Scene** (Prizor) → **Night** (Noč).
3 Pritisnite [MENU].
4 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Long Time Shutter** (Dolg čas osvetlitve).

5 Izberite vrednost zaslonke ali čas osvetlitve.



6 Izberite možnost.
- Če izberete možnost **Auto** (Samodejno), fotoaparat samodejno prilagodi vrednost oziroma hitrost zaslonke.

7 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

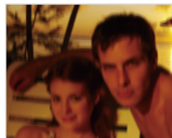
8 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

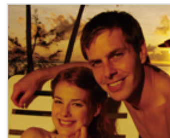


Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.

Uporaba načina Samodejna izostritev slike

Zmanjšajte tresenja fotoaparata in preprečite zamegljenost fotografij s funkcijami digitalne stabilizacije slike.


Pred popravkom


Po popravku

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MODE].

2 Izberite **DIS** (Digitalna stabilizacija slike).

3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.



- Digitalni zoom ne deluje v tem načinu.
- Če se motiv premika hitro, je fotografija lahko zamegljena.
- Funkcija DIS morda ne bo delovala v prostoru, kjer je osvetlitev močnejša od fluorescenčne svetilke.

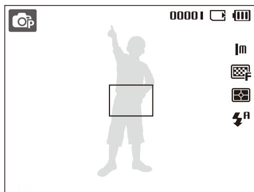
Uporaba načina Program (Programirano)

V načinu Program lahko nastavite različne možnosti, razen časa osvetlitve in vrednosti zaslonke, ki ju fotoaparat nastavi samodejno.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MODE].

2 Izberite **Program** (Programirano).

3 Nastavite možnosti.
(Seznam možnosti si lahko ogledate pod Možnosti fotografiranja.)



4 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

5 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

Snemanje video posnetka

Snemajte video posnetke, dolge do dve uri.
Posneti video je shranjen kot datoteka MJPEG.



Pomnilniške kartice s počasno hitrostjo zapisovanja ne bodo podpirale video posnetkov visoke ločljivosti in hitrosti. Če želite posneti video posnetke visoke ločljivosti ali hitrosti, uporabite pomnilniške kartice z večjo hitrostjo zapisovanja (str. 36).

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MODE].

2 Izberite **Movie** (Video posnetek).

3 Pritisnite [MENU].

4 Izberite **Movie** (Video posnetek) → **Frame Rate** (Hitrost posnetka) → hitrost posnetka (število kadrov na sekundo).
- Če povečate hitrost osveževanja, je gibanje na posnetku bolj naravno, vendar se poveča velikost datoteke.

5 Pritisnite [MENU].

6 Izberite **Movie** (Video posnetek) → **Voice** (Zvok) → možnost zvoka.

Možnost	Opis
	On (Vklopljeno): Posnemite video posnetek z zvokom.
	Off (Izklopljeno): Posnemite videoposnetek brez zvoka.
	Zoom Mute (Izklop zvoka med povečavo): Fotoaparat začasno utiša zvok snemanja, ko uporabite povečavo.

7 Nastavite druge možnosti kot želeno. (Možnosti si lahko ogledate pod “Možnosti fotografiranja”)

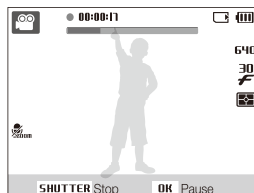
8 Pritisnite [**Sprožilec**], da začnete snemati.

9 Za ustavitev snemanja ponovno pritisnite [**Sprožilec**].

Začasna zaustavitev snemanja

Fotoaparat omogoča, da lahko začasno ustavite snemanje video posnetka. S to funkcijo lahko snemate več scen kot en sam videoposnetek.

Za začasno ustavitev med snemanjem pritisnite [OK]. Pritisnite ponovno, če želite nadaljevati.



Snemanje zvočnih beležk

Naučite se posneti zvočno beležko, ki jo lahko predvajate kadar koli. Zvočno beležko lahko dodate k fotografiji, da si zapomnite pogoje fotografiranja.



Zvok je najbolj kakovosten, če ste od fotoaparata oddaljeni 40 cm.

Snemanje zvočne beležke

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting Shooting** (Fotografiranje) → **Voice** (Zvok) → **Record** (Snemanje).

3 Pritisnite [**Sprožilec**], da začnete snemati.
- Posnamete lahko do 10 ur zvočnih beležk.
- Za začasno zaustavitev ali nadaljevanje snemanja pritisnite [OK].



4 Pritisnite [**Sprožilec**], da zaustavite snemanje.
- Znova pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete novo zvočno beležko.

5 Za preklop na način fotografiranja pritisnite [MENU].

Dodajanje zvočne beležke fotografiji

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Voice** (Zvok) → **Memo** (Beležka).

3 Poravnajte motiv v kader in nato posnemite fotografijo.
- Takoj po zajemu fotografije začnite snemati zvočno beležko.

4 Posnemite kratko zvočno beležko (največ 10 sekund).
- Če želite prekiniti snemanje zvočne beležke, preden poteče 10 sekund, pritisnite [**Sprožilec**].



Hlasové poznámky nemôžete k fotografiám pridávať, ak nastavíte možnosti **Continuous** (Súvislé), **Motion Capture** (Zachytenie pohybu) alebo **AEB**.

Možnosti fotografiranja

Izvedite več o možnostih, ki jih lahko nastavite v načinu za fotografiranje.

Izbiranje ločljivosti in kakovosti

Naučite se kako spremeniti ločljivost slike in nastaviti kakovost.

Izbiranje ločljivosti 

Če povišate ločljivost, so fotografije ali videoposnetki sestavljeni iz več slikovnih pik, zato jih lahko natisnete na večji papir ali prikažete na večjem zaslonu. Če izberete visoko ločljivost, se poveča tudi velikost datoteke.

Ko fotografirate

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Photo Size** (Velikost fotografije) → možnost.

Možnost	Opis
12m	**4000 X 3000**: Tiskanje na papir formata A1.
10m	**3984 X 2656**: Tiskanje na papir formata A2 v širokem razmerju (3:2).
9m	**3968 X 2232**: Tiskanje na papir formata A2 v razmerju panorame (16:9) ali za predvajanje na televizorju HDTV.
8m	**3264 X 2448**: Tiskanje na papir formata A3.
5m	**2592 X 1944**: Tiskanje na papir formata A4.
3m	**2048 X 1536**: Tiskanje na papir formata A5.
1m	**1024 X 768**: Za e-poštne priloge.

Velikosti papirja v palcih so približne.

Ko snemate video posnetek

1 V načinu 🎥, pritisnite [MENU].

2 Izberite **Movie** (Video posnetek) → **Movie Size** (Velikost video posnetka) → možnost.

Možnost	Opis
640	**640 X 480**: Za predvajanje na standardnem, analognem televizorju.
320	**320 X 240**: Za objavo na spletni strani.

Izbiranje kakovosti slike

Fotoaparat stisne in shrani fotografije, ki ste jih posneli v formatu JPEG. Bolj kakovostne slike zavzamejo več pomnilnika.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Quality** (Kakovost) → možnost.

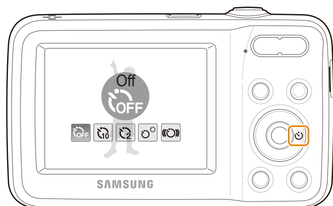
Možnost	Opis
SF	**Super Fine** (Zelo visoka kakovost): CPosnemite fotografije v zelo visoki kakovosti.
F	**Fine** (Visoka kakovost): Posnemite fotografije v visoki kakovosti.
N	**Normal** (Običajna kakovost): Posnemite fotografije v običajni kakovosti.

Možnosti se utegnejo razlikovati glede na način fotografiranja.

Uporaba samosprožilca 

Naučite se nastaviti samosprožilec za zakasnitev fotografiranja.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [ ].



2 Izberite možnost.

Možnost	Opis
	Off (Izklopljeno): Samosprožilec ni vklopljen.
	10 Sec (10 sekundi): Fotografija je posneta v 10 sekundah.
	2 Sec (2 sekundi): Fotografija je posneta v 2 sekundah.
	Double (Dvojno): Po 10 sekundah se posname ena fotografija, po naslednjih 2 pa še ena.
	Motion Timer (Senzor gibanja): fotoaparat posname fotografijo, ko zazna gibanje. (str. 38)

Možnosti se utegnejo razlikovati glede na način fotografiranja.

3 Pritisnite [**Sprožilec**], da vklopite samosprožilec.

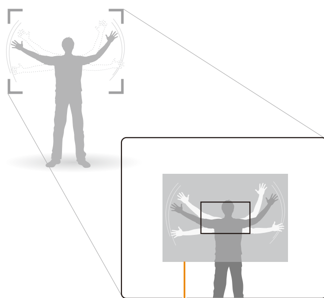
- Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca utripa. Fotoaparat samodejno posname fotografijo ob določenem času.



- Če želite preklicati samosprožilec, pritisnite [ ] ali [**Sprožilec**] .
- Možnosti samosprožilca niso na voljo, če ste nastavili možnosti zaporedja.
- Funkcija samosprožilca ali nekatere od njegovih možnosti morda ne bodo na voljo glede na izbrano možnost zaznavanja obraza.

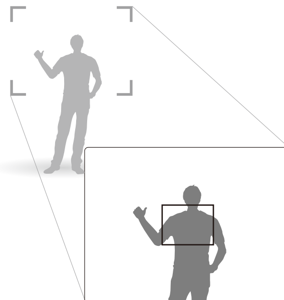
Uporaba samosprožilca na gibanje

1. V načinu fotografiranja pritisnite [].
2. Izberite .
3. Pritisnite [**Sprožilec**].
4. Po pritisku gumba [**Sprožilec**] imate 6 sekund časa, da se postavite do 3 metre stran od fotoaparata.
5. Premaknite se, na primer pomahajte z rokami, če želite vklopiti samosprožilec.
   - Ko vas naprava zazna, bo začela pomožna lučka AF/lučka senzorja hitro utripati.



Območje zaznavanja samosprožilca na gibanje

6. Postavite se v želeni položaj za fotografiranje, medtem ko pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca utripa.
   - Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca neha utripati tik preden fotoaparat samodejno posname fotografijo.





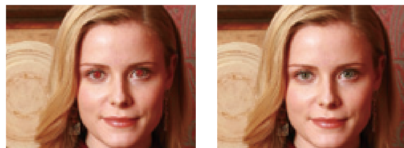
Samosprožilec na gibanje mogoče ne bo deloval, če:
- oddaljeni ste več kot 3 metre od fotoaparata
- so vaši gibi premalo izraziti
- je preveč svetlobe ali osvetlitve od zadaj

Fotografiranje v temi

Naučite se fotografirati ponoči in pri slabi svetlobi.

Preprečevanje učinka rdečih oči

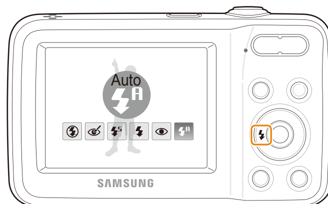
Če se vklopi bliskavica, ko fotografirate osebo ponoči, se lahko v očeh pojavi rdeč odsev. To preprečite tako, da izberete **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči). Če želite več informacij o možnostih bliskavice, glejte razdelek »Uporaba bliskavice«.



Uporaba bliskavice

Uporabite bliskavico, ko fotografirate v temi ali ko na fotografijah potrebujete več svetlobe.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [ϟ].



2 Izberite možnost.

Možnost	Opis
⊘ϟ	**Off** (Izklopljeno): ● Bliskavica se ne sproži. ● Fotoaparat prikaže opozorilo o tresenju (✋), kadar fotografirate ob slabi svetlobi.
ϟA SMART	**Auto** (Samodejno): Fotoaparat samodejno izbere ustrezno nastavitev bliskavice za sceno, ki jo zazna v načinu SMART.

Možnost	Opis
	Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči)*: ● Bliskavica se sproži dvakrat, ko sta motiv ali ozadje temna. Motiv se ne sme premikati, dokler se bliskavica ne sproži drugič. ● Fotoaparat odstrani učinek rdečih oči z napredno programsko analizo.
	Slow Sync (Počasna sinhronizacija): ● Bliskavica se sproži in zaklop ostane odprt dalj časa. ● Izberite to možnost, če želite zajeti svetlobo okolice, ki razkrije več podrobnosti ozadja. ● Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo. ● Fotoaparat prikaže opozorilo za tresenje ( ), kadar fotografirate ob slabi svetlobi.
	Fill in (Dosvetlitev): ● Bliskavica se vedno sproži. ● Fotoaparat samodejno prilagodi intenzivnost svetlobe.
	Red-eye (Učinek rdečih oči)*: ● Bliskavica se sproži dvakrat, ko sta motiv ali ozadje temna. ● Fotoaparat zmanjša učinek rdečih oči.
	Auto (Samodejno): Bliskavica se sproži samodejno, ko sta motiv ali ozadje temna.

Možnosti se utegnejo razlikovati glede na način fotografiranja.



- Možnosti bliskavice niso na voljo, če nastavite možnosti **Continuous** (Neprekinjeno), **Motion Capture** (Zajemanje gibanja) in **AEB** (Samodejno izenačevanje izpostavljenosti) ali izberete **Self-Portrait** (Avtoportret) oziroma **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).
- Prepričajte se, da so motivi znotraj priporočene oddaljenosti od bliskavice. (str. 94)
- Če se svetloba bliskavice odbija ali če je v zraku večja količina prahu, se lahko na vaši fotografiji pojavijo majhni madeži.

Prilagajanje občutljivosti filma ISO

Vrednost ISO določa občutljivost filma na svetlobo v skladu s standardi Mednarodne organizacije za standardizacijo (ISO). Če izberete višjo občutljivost ISO, je fotoaparat bolj občutljiv na svetlobo. Z višjo občutljivostjo ISO lahko posnamete boljšo fotografijo brez uporabe bliskavice.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **ISO** → možnost.
- Če želite uporabiti ustrezno občutljivost ISO, ki temelji na svetlosti motiva in svetlobi, izberite ISO AUTO.



- Če izberete višjo občutljivost ISO, se lahko na sliki pojavi več šuma.
- Kadar izberete **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), fotoaparat nastavi hitrost ISO na **Auto** (Samodejno).

Spreminjanje načina izostritve

Naučite se, kako se izostri slika.

Uporaba načina makro 

Uporabite način makro, ko fotografirate motive od blizu, na primer rože ali žuželke. Več informacij o možnostih načina makro vam je na voljo pod “Uporaba samodejne izostritve.”



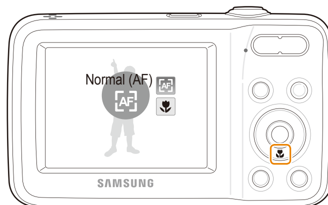


- Fotoaparat poskusite držati čim bolj mirno, da preprečite zamegljene fotografije.
- Izklopite bliskavico, če je oddaljenost od motiva manjša od 40 cm.

Uporaba samodejne izostritve 

Če želite posneti ostre fotografije, izberite ustrezno izostritev glede na oddaljenost od motiva.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [ ].



2 Izberite možnost.

Možnost	Opis
	Normal (AF) (Običajna samodejna izostritev): Usmerite fotoaparat na predmet, ki je več kot 80 cm oddaljen od fotoaparata. Dlje kot 100 cm, če uporabljate povečavo.
	Makro: Usmerite objektiv na predmet, ki je od fotoaparata oddaljen 5 - 80 cm.
	Auto Macro (Samodejno makro): Usmerite na motiva, ki je oddaljen več kot 5 cm. Dlje kot 100 cm, če uporabljate povečavo.

Možnosti se utegnejo razlikovati glede na način fotografiranja.

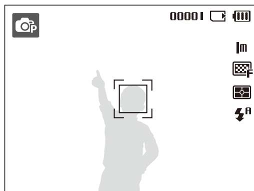
Uporaba sledilne samodejne izostritve

AF za sledenje vam omogoča, da sledite in samodejno izostrite motiv, tudi, ko se premikate.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Focus Area** (Območje izostritve) → **Tracking AF** (AF za sledenje).

3 Izostrite motiv, ki mu želite slediti, in pritisnite [OK].
- Na motivu se pojavi okvir za izostritev, ki sledi motivu med premikanjem fotoaparata.



- Če je okvir bel, fotoaparat sledi motivu.
- Če je okvir zelen, se motiv izostri, ko do polovice pritisnete [**Sprožilec**].



- Če ne pritisnete gumba [OK], bo okvir za izostritev na sredini zaslona.
- Sledenje mogoče ne deluje, če:
  - je motiv premajhen ali če se izdatno premika
  - je motiv osvetljen od zadaj ali če fotografirate v temnem prostoru
  - barve ali vzorci so na motivu in ozadju enaki
  - se fotoaparat močno trese
- Če je sledenje motivu neuspešno, se okvir za izostritev pojavi kot bel okvir z enojno črto (▭).
- Če fotoaparat ne more slediti motivu, morate motiv izbrati znova.
- Če fotoaparat ne more izostriti motiva, se okvir za izostritev spremeni v rdeč okvir z enojno črto (▭).
- Če uporabljate to funkcijo, ne morete nastaviti možnosti zaznavanja obrazov, slogov fotografij in samosprožilca.

Prilagajanje območja izostritve

Vaše fotografije so lahko bolj jasne, če izberete ustrezno območje izostritve glede na položaj motiva na sceni.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Focus Area** (Območje izostritve) → možnost.

Možnost	Opis
	Center AF (Samodejna sredinska izostritev): Izostritev sredinskega območja. Primerno kadar se predmeti nahajajo na sredini.
	Multi AF (Samodejna večtočkovna izostritev): Izostritev enega ali več področjih od devetih možnih.
	Tracking AF (AF za sledenje): Izostritev motiva in njegovo sledenje. (str. 42)

Možnosti se utegnejo razlikovati glede na način fotografiranja.

Uporaba zaznavanja obrazov 

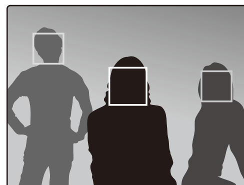
Če nastavite možnosti zaznavanja obrazov, lahko fotoaparat samodejno zazna človeški obraz. Ko izostrite človeški obraz, fotoaparat samodejno prilagodi osvetlitev. Hitro in preprosto fotografiranje omogočata funkciji **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja), ki zazna zaprte oči ali **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška), ki ujame smejoči obraz.



- Če fotoaparat zazna obraze, izostritev samodejno sledi gibanju teh obrazov.
- V nekaterih scenskih načinih zaznavanje obrazov ni na voljo.
- Zaznavanje obrazov mogoče ne deluje dobro, če:
  - je motiv preveč oddaljen od fotoaparata (okvir za izostritev se obarva oranžno za funkciji **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška) in **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).)
  - je scena presvetla ali pretemna
  - oseba ni obrnjena proti fotoaparatu
  - oseba nosi sončna očala ali masko
  - je subjekt osvetljen od zadaj ali se svetlobni pogoji spreminjajo
  - oseba močno spreminja izraz na obrazu
- Možnost zaznavanja obrazov ni na voljo, ko uporabljate možnost izbiranja slogov fotografij, prilagoditve slike ali **Tracking AF** (AF za sledenje).
- Zaznavanje obrazov ni na voljo, če uporabljate digitalno povečavo.
- Glede na izbrano možnost zaznavanja obrazov, časovnik ali nekatere možnosti časovnika niso na voljo.
- Glede na izbrano možnost zaznavanja obrazov nekatere možnosti zaporednih posnetkov niso na voljo.

Zaznavanje obrazov

Vaš fotoaparat samodejno zazna človeške obraze (do 10 obrazov v enem prizoru).



1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Normal** (Običajno).
   - Najbližji obraz se pojavi v belem okvirju za izostritev, ostali pa v sivih okvirjih za izostritev.



Bližje kot ste osebi, hitreje fotoaparat zazna obraz.

Fotografiranje avtoportretov

Fotografirajte sami sebe. Fotoaparat samodejno nastavi razdaljo fotografiranja na bližnje in zapiska, ko je pripravljen.



1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Self-Portrait** (Avtoportret).

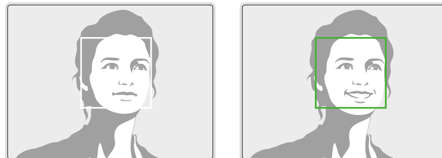
3 Ko zaslišite pisk, pritisnite [**Sprožilec**].



Če v zvočnih nastavitvah izklopite glasnost, fotoaparat ne bo piskal. (str. 77)

Fotografiranje nasmeška

Fotoaparat samodejno posname fotografijo, ko zazna nasmešek na obrazu.



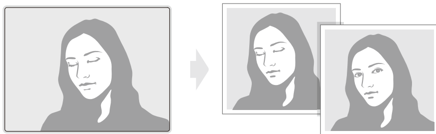
1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška).

- Fotoaparat lažje prepozna nasmešek, če se oseba smeji široko.

Zaznavanje mežikanja z očmi

Če fotoaparat zazna zaprte oči, samodejno posname 2 fotografiji zapored.



1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).



- Ne premikajte fotoaparata medtem ko je na zaslonu prikazan napis "**Capturing** (Zajemanje)".
- Če zaznavanje mežikanja ne uspe, se prikaže sporočilo "**Picture taken with eyes closed.** (Fotografija posneta z zaprtimi očmi.)" Posnemite še eno fotografijo.

Prilagajanje svetlosti in barv

Naučite se, kako prilagoditi svetlost in barvo za boljšo kakovost fotografije.

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)

Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.


Temneje (–)


Nevtralno (0)


Svetleje (+)

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) ali **Movie** (Video posnetek) → **EV** (Vrednost osvetlitve).

3 Izberite vrednost za prilagoditev osvetlitve.



- Ko prilagodite osvetlitev, se nastavljena vrednost ne spreminja. Mogoče boste morali pozneje spremeniti vrednost osvetlitve, da se izognete preosvetlitvi ali podosvetlitvi.
- Če se ne morete odločiti, katera osvetlitev je ustrezna, izberite **AEB** (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo). Fotoaparat posname tri fotografiije, vsako z drugačno osvetlitvijo: običajno, podosvetljeno in preosvetljeno. (str. 50)

Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB)

Ko je vir svetlobe za motivom ali ko je velika razlika v kontrastu med motivom in ozadjem, je lahko motiv na fotografiji pretemen. V tem primeru vklopite možnost Samodejna nastavitev kontrasta (ACB).


brez ACB


z ACB

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **ACB** (Samodejna nastavitev kontrasta) → možnost.

Možnost	Opis
OFF	**Off** (Izklopljeno): Funkcija ACB je izklopljena.
	On (Vklopljeno): Funkcija ACB je vklopljena.



Funkcija ACB ni na voljo, ko nastavite možnosti **Continuous** (Neprekinjeno)**, Motion Capture** (Gibanje Zajem) **in AEB** (Samodejno izenačevanje izpostavljenosti).

Spreminjanje možnosti merjenja

Merjenje pomeni način, s katerim fotoaparat meri količino svetlobe. Svetlost in osvetlitev vaših fotografij se bo razlikovala glede na izbran način merjenja.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) ali **Movie** (Video posnetek) → **Metering** (Merjenje) → možnost.

Možnost	Opis
(Multi)	**Multi** (Večpodročno): ● Fotoaparat razdeli sceno na več področij in izmeri jakost svetlobe na vsakem od njih. ● Primerno za splošno fotografiranje.
(Spot)	**Spot** (Točkovno): ● Fotoaparat izmeri samo jakost svetlobe na sredini okvirja. ● Če motiv ni na sredini scene, fotografija mogoče ne bo pravilno osvetljena. ● Primerno za fotografiranje motivov, ki so osvetljeni od zadaj.
(Center-weighted)	**Center-weighted** (Sredinsko uravnoteženo): ● Fotoaparat izmeri povprečne vrednosti celotnega okvirja s poudarkom na sredini. ● Primerno za fotografiranje, kjer so motivi na sredini okvirja.

Izbira vira svetlobe (Ravnovesje beline)

Barva fotografije je odvisna od vrste in kakovosti vira svetlobe. Če želite, da so barve na vaši fotografiji realistične, izberite nastavitev ravnovesja beline, ki ustreza svetlobnim pogojem, kot npr. Dnevna svetloba, Oblačno ali Volframova svetloba.



AWB (Samodejna nastavitev beline)



(Dnevna svetloba)



(Oblačno)



(Volframova svetloba)

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) ali **Movie** (Video posnetek) → **White Balance** (Ravnovesje beline) → možnost.

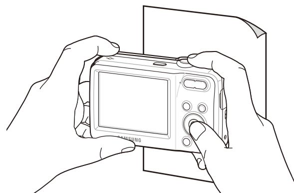
Ikona	Opis
AWB	**Auto WB** (Samodejna nastavitev beline): Samodejno nastavi ravnovesje beline glede na trenutne svetlobne pogoje.
☀	**Daylight** (Dnevna svetloba): Izberite to možnost, ko fotografirate na prostem na sončen dan.
☁	**Cloudy** (Oblačno): Izberite to možnost, ko fotografirate na prostem na oblačen dan ali v senci.
H	**Fluorescent_H** (Fluorescentna H): Izberite to možnost, ko fotografirate pri dnevni fluorescentni in tristopenjski fluorescentni svetlobi.
L	**Fluorescent_L** (Fluorescentna L): Izberite to možnost, ko fotografirate pri beli fluorescentni svetlobi.
	Tungsten (Volframova svetloba): Izberite to možnost, ko fotografirate v zaprtih prostorih pod volframovimi žarnicami ali halogenskimi lučmi.
	Custom Set (Nastavitev po meri): Uporabite nastavitve ravnovesja beline, ki ste jih določili. (Oglejte si postopek na desni.)

Določitev ravnovesja beline po meri

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) ali **Movie** (Video posnetek) → **White Balance** (Ravnovesje beline) → **Custom Set** (Nastavitev po meri).

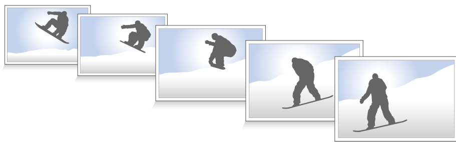
3 Objektiv usmerite v bel list papirja.



4 Pritisnite [**Sprožilec**].

Uporaba načinov zaporednih posnetkov 

Včasih je težko fotografirati hitro premikajoče se predmete in osebe ali ujeti naravne izraze obraza in kretnje oseb, ki jih fotografirate. V teh primerih izberite enega od načinov zaporednih posnetkov za hitro zajemanje več fotografij.





- Bliskavico, samosprožilec in funkcijo ACB lahko uporabljate samo, če izberete **Single** (Enojno).
- Kadar izberete **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), bo ločljivost nastavljena na VGA in hitrost filma ISO na **Auto** (Samodejno).
- Glede na izbrano možnost zaznavanja obrazov nekatere možnosti zaporednih posnetkov niso na voljo.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Drive** (Zaporedno) → možnost.

Možnost	Opis
	Single (Enojno): Posnemite eno fotografijo.
	Continuous (Neprekinjeno): ● Medtem ko držite [**Sprožilec**], fotoaparat neprekinjeno fotografira. ● Največje število fotografij je odvisno od zmogljivosti pomnilniške kartice.
	Motion Capture (Zajemanje gibanja): ● Medtem ko držite [**Sprožilec**], fotoaparat zajema fotografije v ločljivosti VGA (6 fotografij na sekundo, največ 30 fotografij).
AEB	**AEB** (Samodejna nastavitev osvetlitve): ● Posnemite 3 fotografije z različnimi osvetlitvami: običajno, podosvetljeno in preosvetljeno. ● Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.

Možnosti se utegnejo razlikovati glede na način fotografiranja.

Izboljševanje fotografij

Naučite se popraviti svoje fotografije s slogi fotografij, spreminjanjem barv ali prilagajanjem drugih dejavnikov.

Dodajanje slogov fotografij

Fotografijam dodajte različne sloge, npr. Soft (Mehko), Vivid (Živahno) ali Forest (Gozd).


Soft (Mehko)


Vivid (Živahno)

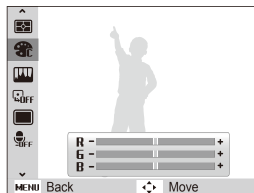

Forest (Gozd)

1. V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) ali **Movie** (Video posnetek) → **Photo Style Selector** (Izbiranje slogov fotografij) → možnost.
   - Izberite **Custom RGB** (RGB po meri) in določite svoj ton RGB.


Če uporabljate to funkcijo, ne morete nastaviti možnosti zaznavanja obrazov in prilagajanja slike.

Določite svoje tona RGB

1. V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) ali **Movie** (Video posnetek) → **Photo Style Selector** (Izbiranje slogov fotografij) → **Custom RGB** (RGB po meri).
3. Izberite barvo (R: Rdeča, G: Zelena, B: Modra).



4. Prilagodite količino izbrane barve. (-: manj ali +: več)

Prilagajanje fotografij 

Prilagodite kontrast, ostrino in nasičenost fotografij.

1 V načinu fotografiranja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike).

3 Izberite možnost prilagoditve.
- Kontrast
- Ostrina
- Nasičenost

4 Izberite vrednost za prilagoditev izbranega elementa.

Možnosti kontrasta	Opis
-	Zmanjšajte barvo in svetlost.
+	Povečajte barvo in svetlost.

Možnost ostrine	Opis
-	Zabrišite robove na vaših fotografijah. Primerno za urejanje fotografij na računalniku.
+	Izostrite robove, če želite povečati jasnost fotografij. S tem lahko povečate tudi količino šuma na fotografijah.

Možnost nasičenosti	Opis
-	Zmanjšajte nasičenost.
+	Povečajte nasičenost.

- Izberite **0**, če ne želite uporabiti nobenih učinkov (primerno za tiskanje).
- Če nastavite možnost za prilagoditev slike, funkcija za izbiro stila fotografije ni na voljo.

Predvajanje/urejanje

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati fotografije ali video posnetke. Naučili se boste tudi, kako povezati fotoaparat z računalnikom, tiskalnikom fotografij ali televizorjem.

Predvajanje

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati datoteke.

Vklop načina predvajanja

Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke in zvočne beležke, shranjene v fotoaparatu.

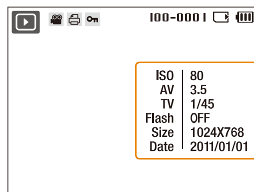
1 Pritisnite [▶].
- Prikaže se zadnja posneta datoteka.
- Če je fotoaparat izklopljen, se bo vklopil in prikazal zadnjo posneto datoteko.

2 Pritisnite [ϟ] ali [⏲] za pomikanje po datotekah.
- Pritisnite in držite, če si želite ogledati datoteke na hitro.



Fotoaparat ne bo pravilno predvajal prevelikih datotek ali datotek, ki so bile posnete s fotoaparatom drugega proizvajalca.

Zaslon v načinu za predvajanje



Ikona	Opis
	Fotografija vsebuje zvočno beležko
	Video posnetek
	Nastavljeno je naročilo za tiskanje (DPOF)
	Zaščitena datoteka
100-0001	Ime mape – ime datoteke

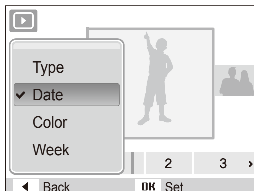


Za prikaz informacij na zaslonu pritisnite [DISP].

Ogled datotek po kategorijah v pametnem albumu

Ogled in urejanje datotek po kategorijah, kot so datum, vrsta datoteke ali teden.

1 V načinu za predvajanje potisnite [**gumb za povečavo**] v levo.
2 Pritisnite [MENU].
3 Izberite kategorijo.



Možnost	Opis
Type (Vrsta)	Oglejte si datoteke po vrsti datoteke.
Date (Datum)	Oglejte si datoteke po datumu, ko so bile shranjene.
Color (Barva)	Ogled datotek po prevladujoči barvi na sliki.
Week (Teden)	Ogled datotek po dnevu v tednu, ko so bile shranjene.



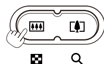
- Pri izbiri **Color** (Barva) se prikaže **Etc**, če barva ni izrezana.
- Odpiranje pametnega albuma ali zamenjava kategorije in prepoznavanje datotek lahko trajata nekaj časa.

4 Pritisnite [⚡] ali [⏱] za pomikanje po datotekah.
- Pritisnite in držite, če si želite ogledati datoteke na hitro.

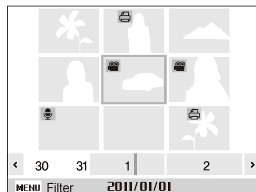
5 Za vrnitev na običajni pogled pritisnite [OK].

Ogled datotek v obliki sličic

Preletite sličice datotek.



V načinu predvajanja potisnite [**Povečava**] v levo za prikaz 9 ali 20 sličic (potisnite [**Povečava**] v desno za vrnitev v prejšnji način).



Za	Naredite naslednje
Pomikanje med datotekami	Pritisnite [DISP], [macro], [flash] ali [timer].
Brisanje datotek	Pritisnite [Fn] in izberite **Yes** (Da).

Zaščita datotek

Zaščitite svoje datoteke pred nenamernim brisanjem.

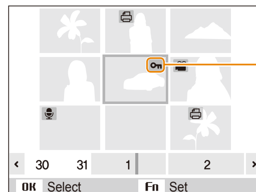
1 V načinu predvajanja pritisnite [MENU].

2 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Protect** (Zaščita) → **Select** (Izberite).

3 Za zaščito vseh datotek izberite **All** (Vse) → **Lock** (Zakleni).

4 Za zaščito posamične datoteke izberite datoteko in nato pritisnite [OK].

- Za preklic izbire ponovno pritisnite [OK].



5 Za zaščito nadaljnjih posamičnih datotek ponovite korak 4.

6 Pritisnite [Fn].



Zaščitene datoteke ne morete izbrisati ali zasukati.

Brisanje datotek

Izbrišite posamezne datoteke ali vse datoteke naenkrat.



Zaščitenih datotek ni mogoče izbrisati.

Če želite izbrisati eno datoteko:

1. V načinu za predvajanje izberite datoteko in pritisnite [Fn].
2. Datoteko izbrišete tako, da izberete **Yes** (Da).

Če želite izbrisati več datotek:

1. V načinu predvajanja pritisnite [Fn].
2. Izberite **Brisanje več datotek**.
3. Izberite datoteke, ki jih želite izbrisati, in pritisnite [OK].
   - Za preklic izbire ponovno pritisnite [OK].
4. Pritisnite [Fn].
5. Izberite **Yes** (Da).

Če želite izbrisati vse datoteke:

1. V načinu predvajanja pritisnite [MENU].
2. Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Delete** (Izbris) → **All** (Vse) → **Yes** (Da) .

Ogled fotografij

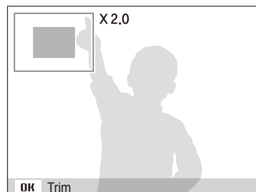
Povečajte del fotografije ali si oglejte fotografije v obliki diaprojekcije.

Povečanje fotografije



Za povečanje fotografije pritisnite v načinu predvajanja [**Povečava**] v desno ali [**Povečava**] v levo za pomanjšanje fotografije.

Povečano območje in razmerje povečave sta navedena na vrhu zaslona. Največje razmerje povečave je lahko odvisno od ločljivosti.



Za	Naredite naslednje
Premik povečanega območja	Pritisnite [DISP], [macro], [flash] ali [timer].
Prirezovanje povečane fotografije	Pritisnite [OK]. Obrezana fotografija je shranjena kot nova datoteka.

Zagon diaprojekcije

V diaprojekcijo lahko vključite učinke in zvoke.

1. V načinu predvajanja pritisnite [MENU].
2. Izberite **Multi Slide Show** (Diaprojekcija).
3. Izberite učinek za diaprojekcijo.
   - Če želite začeti diaprojekcijo brez učinkov, nadaljujte pri 5. koraku.

Možnost	Opis
Start (Zagon)	Nastavite, če želite ponoviti diaprojekcijo. (**Play** (Predvajanje), **Repeat** (Ponovi)).
Images (Slike)	Izberite fotografije, ki si jih želite ogledati v obliki diaprojekcije. ● **All** (Vse): Ogled vseh fotografij v diaprojekciji. ● **Date** (Datum): Ogled fotografij, posnetih na določen datum, v diaprojekciji. ● **Select** (Izberite): Ogled vseh izbranih fotografij v diaprojekciji.
Interval	● Nastavite interval med fotografijami. ● To lahko storite, če v opciji Učinki izberete **Off** (Izklopljeno). Glej spodaj.
Music (Glasba)	Izberite zvok za ozadje.
Effect (Učinek)	● Izberite učinek za prehod med fotografijami. ● Izberite **Off** (Izklopljeno), če ne želite učinkov.

4 Potrdite učinek za diaprojekcijo.

5 Izberite **Start** (Začni) → **Play** (Predvajaj).

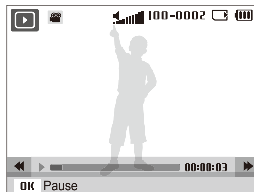
- Če želite, da se diaprojekcija ponovi, izberite **Repeat** (Ponovi).
- Za premor ali nadaljevanje diaprojekcije pritisnite [OK].


Če želite diaprojekcijo ustaviti in preklopiti nazaj v način za predvajanje, pritisnite [OK], in nato [ϟ] ali [⏲].

Predvajanje video posnetka

Video lahko predvajate, z njega posnamete fotografijo ali ga prirežete.

1 V načinu za predvajanje izberite datoteko in pritisnite [OK].



2 Predvajanje upravljate z naslednjimi gumbi.

Pritisnite	Za
[ϟ]	Pregled nazaj.
[OK]	Premor ali nadaljevanje predvajanja.
[⏲]	Pregled naprej.
[Gumb za povečavo] levo ali desno	Prilagajanje glasnosti.

Prirezovanje videa med predvajanjem

1. Pritisnite [OK] na mestu, ki ga želite nastaviti kot začetek novega video posnetka, in potisnite [**gumb za povečavo**] v desno.
2. Pritisnite [OK] za nadaljevanje predvajanja.
3. Pritisnite [OK] na mestu, ki ga želite nastaviti kot konec novega video posnetka, in potisnite [**gumb za povečavo**] v desno.
4. Izberite **Yes** (Da).



- Izvirni video posnetek mora trajati vsaj 10 sekund.
- Fotoaparat bo shranil urejen video posnetek kot novo datoteko.

Zajemanje slike med predvajanjem

1. Pritisnite [OK] na mestu, ki ga želite shraniti kot sliko.
2. Pritisnite [].



Ustvarjena slika ima enako ločljivost kot izvirni video posnetek in se shrani kot nova datoteka.

Predvajanje zvočnih beležk

Predvajanje zvočne beležke

1. V načinu za predvajanje izberite govorno beležko in pritisnite [OK].
2. Predvajanje upravljate z naslednjimi gumbi.

Pritisnite	Za
[]	Pregled nazaj.
[OK]	Premor ali nadaljevanje predvajanja.
[]	Pregled naprej.
[]	Konec predvajanja.
[Gumb za povečavo] levo ali desno	Prilagajanje glasnosti.

Dodajanje zvočne beležke fotografiji

1. V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [MENU].
2. Izberite **File Options** (Možnosti datoteke) → **Voice memo** (Zvočna beležka) → **On** (Vklopljeno).
3. Pritisnite [**Sprožilec**] za snemanje kratke zvočne beležke (največ 10 sekund).
   - Če želite snemanje zvočne beležke zaustaviti, pritisnite [**Sprožilec**].


Zaščitenim datotekam na morete dodati zvočne beležke.

Predvajanje zvočne beležke, dodane fotografiji

V načinu za predvajanje izberite fotografijo z govorno beležko in pritisnite [OK].

- Za premor ali nadaljevanje predvajanja pritisnite [OK].

Urejanje fotografije

Izvajate lahko opravila v zvezi z urejanjem fotografij, npr. spreminjanje velikosti, obračanje, odstranjevanje učinka rdečih oči ter prilagajanje svetlosti, kontrasta in nasičenosti.



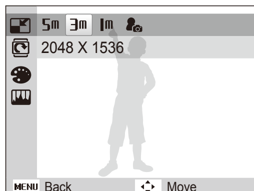
Fotoaparat bo shranil urejene fotografije kot nove datoteke.

Spreminjanje velikosti fotografij

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Edit** (Urejanje) → **Resize** (Spreminjanje velikosti) → možnost.

- Izberite za shranjevanje fotografije kot začetne fotogrfije. (str. 77)



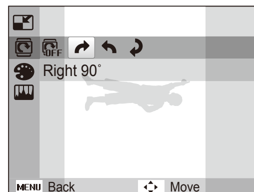


Razpoložljive možnosti so odvisne od velikosti izbrane fotografije.

Obračanje fotografije

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Edit** (Urejanje) → **Rotate** (Zasuk) → možnost.





Zasukana fotografija se shrani kot ista in ne kot nova datoteka.

Dodajanje slogov fotografij

Fotografiji dodajte različne sloge, na primer Soft (Mehko), Vivid (Živahno) ali Forest (Gozd).

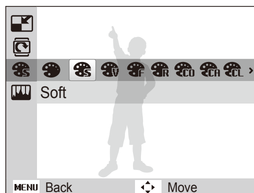


Soft (Mehko) Vivid (Živahno) Forest (Gozd)

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Edit** (Urejanje) → **Photo Style Selector** (Izbiranje slogov fotografij) → možnost.

3 Izberite **Custom RGB** (**RGB po meri)** in določite svoj ton RGB.

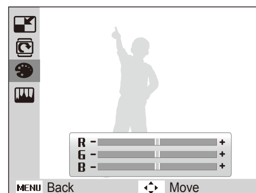


Določitev tona RGB

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Edit** (Urejanje) → **Photo Style Selector** (Izbiranje slogov fotografij) → **Custom RGB** (RGB po meri).

3 Izberite barvo (R: Rdeča, G: Zelena, B: Modra).



4 Prilagodite količino izbrane barve. (-: manj ali +: več)

Odpravljanje težav pri osvetlitvi

Prilagodite ACB(Samodejna nastavitev kontrasta), svetlost, kontrast ali nasičenost, odstranite rdeče oči, skrijte obrazne nepravilnosti ali sliki dodajte zvok.

Prilagajanje ACB (Samodejna nastavitev kontrasta)

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [MENU].

2 Izberite **Edit** (Urejanje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **ACB** (Samodejna nastavitev kontrasta).

Odstranjevanje učinka rdečih oči

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [MENU].

2 Izberite **Edit** (Urejanje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči).

Zakrivanje obraznih nepravilnosti

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [MENU].

2 Izberite **Edit** (Urejanje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **Face Retouch** (Retuširanje obraza).

3 Izberite raven.
- Višja je številka, bolj jasen je obraz.

Prilagajanje svetlosti/kontrasta/nasičenosti

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [MENU].

2 Izberite **Edit** (Urejanje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike).

3 Izberite možnost prilagoditve.

Ikona	Opis
☀	Brightness (Svetlost)
◐	Contrast (Kontrast)
♣	Saturation (Nasičenost)

4 Izberite vrednost za prilagoditev izbranega elementa. (-: manj ali +: več)

Dodajanje šuma fotografijam

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [MENU].

2 Izberite **Edit** (Urejanje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **Add Noise** (Dodajanje šuma).

Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF)

Izberite fotografije, ki jih želite natisniti, in nastavite možnosti, kot sta število kopij in velikost papirja.



- Pomnilniško kartico lahko nesete v fotokopirnico, ki podpira DPOF (Digital Print Order Format) ali pa fotografije natisnete sami s tiskalnikom, ki je združljiv z DPOF.
- Široke fotografije se lahko natisnejo z odrezanim levim in desnim robom, zato pazite na dimenzije fotografij.

1 V načinu predvajanja pritisnite [MENU].

2 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **DPOF** → **Standard** (Standardno) → možnost.

Možnost	Opis
Select (Izbira)	Natisnite izbrane fotografije.
All (Vse)	Natisnite vse fotografije.
Reset (Ponastavitev)	Ponastavitev na privzete nastavitve.

3 Za izbiro števila kopij izberite **Select** (Izbira), se pomaknite na fotografijo in nato potisnite [**Povečava**] v levo ali desno. Postopek ponovite za fotografije, ki jih želite natisniti in nato pritisnite [Fn].

- Za izbiro števila kopij izberite **All** (Vse), pritisnite [DISP] ali [✿] in nato pritisnite [OK].

4 Pritisnite [MENU].

5 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **DPOF** → **Size** (Velikost) → možnost.

Možnost	Opis
Select (Izbira)	Določite velikost tiskanja za izbrano fotografijo.
All (Vse)	Določite velikost tiskanja za vse fotografije.
Reset (Ponastavitev)	Ponastavitev na privzete nastavitve.

6 Za izbiro velikosti tiskanja izberite **Select** (Izbira), se pomaknite na fotografijo in nato potisnite [**Povečava**] v levo ali desno. Postopek ponovite za fotografije, ki jih želite natisniti in nato pritisnite [Fn].

- Za izbiro velikosti tiskanja izberite **All** (Vse), pritisnite [DISP] ali [✿] in nato pritisnite [OK].

Tiskanje fotografij v obliki sličic

1 V načinu predvajanja pritisnite [MENU].

2 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **DPOF** → **Index** (Stvarno kazalo) → **Yes** (Da).



Če določite velikost tiskanja, lahko fotografije natisnete le s tiskalniki, združljivimi z DPOF 1.1.

Ogled datotek na TV-sprejemniku

Predvajajte fotografije in video posnetke, tako da s kablom A/V povežete fotoaparat in televizijo.

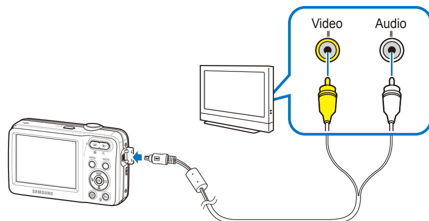
1 V načinu fotografiranja ali predvajanja pritisnite [MENU].

2 Izberite **Settings** (Nastavitve) → **Video Out** (Video izhod).

3 Izberite izhod video signala glede na državo ali regijo.

4 Izklopite fotoaparat in televizor.

5 Fotoaparat in televizor povežite s kablom A/V.



6 Vključite televizor in z daljinskim upravljalnikom izberite način video izhoda.

7 Vključite fotoaparat in pritisnite [▶].

8 Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke z gumbi fotoaparata.



- Pri nekaterih TV-sprejemnikih lahko pride do digitalnega šuma ali pa del slike ni prikazan.
- Odvisno od nastavitev TV-sprejemnika se lahko zgodi, da slike na televizijskem zaslonu niso v sredini.
- Ko je fotoaparat povezan s televizorjem, je fotografiranje in snemanje omogočeno.

Prenos datotek na računalnik z nameščenim operacijskim sistemom Windows.

Datoteke prenesete tako, da fotoaparat povežete z računalnikom z operacijskim sistemom Windows.

Zahteve

Element	Zahteve
CPE	Intel Pentium 4, 3.0 GHz ali več/ AMD Athlon™ FX, 2.2 GHz ali več
RAM	Najmanj 512 MB RAM-a (priporočeno 1 GB ali več)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Zmogljivost trdega diska	250 MB ali več (priporočljivo je 1 GB ali več)
Drugo	● Pogon CD-ROM ● 1024 x 768 slikovnih pik, monitor, združljiv s 16-bitnim barvnim zaslonom (priporočljivo 1280 x 1024 slikovnih pik, 32-bitni barvni zaslon) ● USB vrata 2.0 ● nVIDIA Geforce 7600GT ali več/serija ATI X1600 ali več ● Microsoft DirectX 9.0c ali več

* Programi morda ne bodo delovali pravilno na 64-bitnih različicah operacijskih sistemov Windows XP, Windows Vista in Windows 7.



- Zahteve so namenjene le kot priporočilo. Četudi računalnik ustreza zahtevam, program morda ne bo deloval pravilno, odvisno od tega, v kakšnem stanju je vaš računalnik.
- Če računalnik ne ustreza zahtevam, se morda video posnetki ne bodo pravilno predvajali, njihovo urejanje pa lahko traja dlje.
- Pred uporabo programa namestite program DirectX 9.0c ali novejše različice.
- Da bi lahko fotoaparat priključili na računalnik kot zunanji disk, mora vaš računalnik imeti Windows XP/Vista/7 oz. Mac OS 10.4 ali novejše različice.

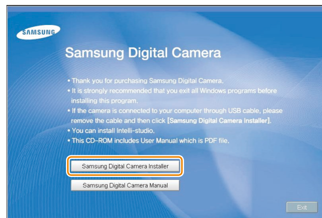


Z uporabo računalnika, ki ste ga sestavili sami, ali računalnika in operacijskega sistema, ki nista podprta, lahko izničite garancijo.

Namestitev programa Intelli-studio

1 Namestitveni CD vstavite v združljiv pogon CD-ROM.

2 Za začetek namestitve kliknite **Samsung Digital Camera Installer**, ko se prikaže zaslon za nastavitve.



3 Izberite programe, ki jih želite namestiti, in sledite navodilom na zaslonu.

4 Za dokončanje namestitve kliknite **Exit** (Izhod), nato pa ponovno zaženite računalnik.

Prenos datotek s programom Intelli-studio

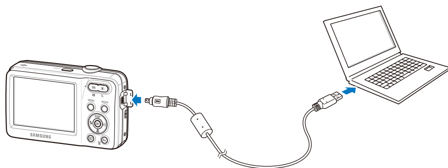
S programom Intelli-studio lahko enostavno prenašate datoteke iz fotoaparata v računalnik.

1 Izklopite fotoaparat.

2 Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.



Konec kabla s puščično oznako (⬆) morate vstaviti v fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov.





Medtem ko je fotoaparat prek kabla USB povezan z računalnikom, se baterija polni.

3 Zaženite program Intelli-studio.

4 Vklopite fotoaparat.

- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat.



Če se fotoaparat ne poveže, se prikaže pojavno okno. Izberite **Computer** (Računalnik).

5 Izberite mapo v računalniku za shranjevanje novih datotek.

- Če v fotoaparatu ni novih datotek, se pojavno okno za shranjevanje novih datotek ne bo prikazalo.

6 Izberite **Yes** (Da).

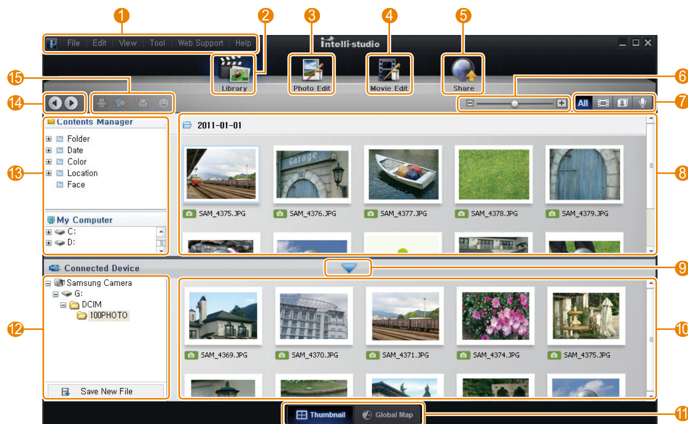
- Nove datoteke se prenesejo v računalnik.

Uporaba programa Intelli-studio

Program Intelli-studio omogoča predvajanje in urejanje datotek. Program omogoča tudi nalaganje datotek na spletna mesta, kot sta Flickr in YouTube. Za več podrobnosti v programu izberite **Help** → **Help**.



- Če želite izkoristiti več funkcij, kot sta na primer ustvarjanje diaprojekcij s predlogami in namestitev celotne različice programa Intelli-studio, v orodni vrstici programa izberite **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update**.
- Datotek ni mogoče urejati neposredno v fotoaparatu. Če jih želite urejati, jih najprej prenesite v računalniško mapo.
- Oblike datotek, ki jih podpira program Intelli-studio:
  - Video posnetki: MP4 (Video: H.264, zvok: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



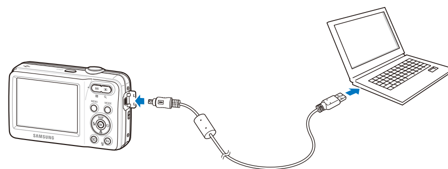
Ikona	Opis
1	Odpri menije
2	Prikažite datoteke v izbrani mapi
3	Preklopite v način urejanja fotografije
4	Preklopite v način urejanja videoposnetka
5	Preklopite v način skupne rabe (datoteke lahko pošiljate po elektronski pošti na spletne strani, kot je Flickr ali YouTube.)
6	Povečajte ali zmanjšate sličice na seznamu
7	Izberite vrsto datoteke
8	Ogled datotek v izbrani mapi na vašem računalniku
9	Prikažite ali skrijte datoteke povezanega fotoaparata
10	Ogled datotek v izbrani mapi v vašem fotoaparatu
11	Ogled datotek v obliki sličic ali na zemljevidu
12	Iskanje map v priključeni napravi
13	Iskanje map na računalniku
14	Pomik na prejšnjo ali naslednjo mapo
15	Tiskanje datotek, ogled datotek na zemljevidu, shranjevanje datoteke v Mojo mapo ali vnos obrazov

Prenos datotek prek priključitve fotoaparata kot izmenljivega diska

Fotoaparat lahko na računalnik priključite kot izmenljivi disk.

1. Izklopite fotoaparat.
2. Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.

> Konec kabla s puščično oznako () morate vstaviti v fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke.
> Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov.



3 Vklopite fotoaparat.
- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat.


Če se fotoaparat ne poveže, se prikaže pojavno okno. Izberite **Computer** (Računalnik).

4 V računalniku izberite **Moj računalnik** → **Izmenljiv disk**→ **DCIM** → **100PHOTO**.

5 Izberite želene datoteke in jih povlecite ali shranite v računalnik.

Odklop fotoaparata (za Windows XP)

Odklop kabla USB je podoben pri sistemih Windows 7/Vista.

1 Če lučka za stanje na fotoaparatu utripa, počakajte, da preneha.

2 V orodni vrstici na spodnji desni strani računalniškega zaslona kliknite .



3 Kliknite pojavno sporočilo.

4 Kliknite sporočilno okno za varno odstranjevanje.

5 Odstranite kabel USB.


Med delovanjem programa Intelli-studio fotoaparata ni mogoče varno odstraniti. Pred odstranjevanjem fotoaparata zaprite program.

Prenos datotek na računalnik Macintosh

Ko povežete fotoaparat z računalnikom Macintosh, ga računalnik samodejno prepozna.
Datoteke lahko prenesete neposredno iz fotoaparata v računalnik, pri čemer ni treba nameščati programov.



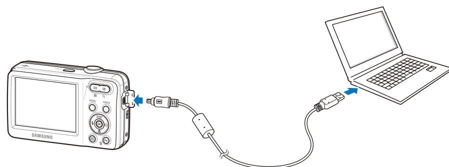
Podprt je Mac OS, različica 10.4 ali novejša.

1 Izklopite fotoaparat.

2 Fotoaparat povežite z računalnikom Macintosh prek priloženega kabla USB.



Konec kabla s puščično oznako (⬆) morate vstaviti v fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke.
Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov.



3 Vklopite fotoaparat.

- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat in prikaže se ikona za izmenljiv disk.



Če se fotoaparat ne poveže, se prikaže pojavno okno.
Izberite **Computer** (Računalnik).

4 Dvokliknite na ikono za izmenljivi disk.

5 Prenesite fotografije ali video posnetke v računalnik.

Tiskanje fotografij s tiskalnikom PictBridge

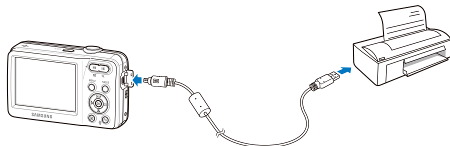
Natisnite fotografije s tiskalnikom, ki je združljiv s tehnologijo PictBridge, tako da vaš fotoaparat povežete neposredno z njim.

1 V načinu **Fotografiranje** ali **Predvajanje** pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Settings** (Nastavitve) → **USB**.

3 Izberite **Printer** (Tiskalnik).

4 Ko je tiskalnik vključen, nanj s kablom USB priklopite fotoaparat.

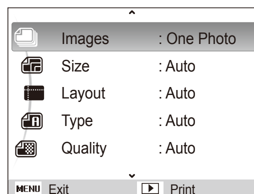


5 Vklopite fotoaparat.
- Tiskalnik samodejno prepozna fotoaparat.

6 Za izbiro fotografije pritisnite [ ] ali [ ].
- Za nastavitev možnosti tiskanja pritisnite [**MENU**]. Glejte »Konfiguracija nastavitev tiskanja«.

7 Za tiskanje pritisnite [**OK**].
- Tiskanje se začne. Za preklic tiskanja pritisnite [ ].

Konfiguracija nastavitev tiskanja



Možnost	Opis
	Images (Slike): Izberite, ali želite natisniti trenutno fotografijo ali vse fotografije.
	Size (Velikost): Določitev velikost tiskanja.
	Layout (Postavitev): Tiskanje sličic.
	Type (Vrsta): Izbira vrste papirja.
	Quality (Kakovost): Nastavitev kakovost tiskanja.
	Date (Datum): Nastavitev datuma tiskanja.
	File Name (Ime datoteke): Nastavitev imena datoteke za tiskanje.
	Reset (Ponastavi): Ponastavitev možnosti tiskanja.


Nekateri tiskalniki ne podpirajo vseh možnosti.

Nastavitve

Glejte možnosti za nastavitev vašega fotoaparata.

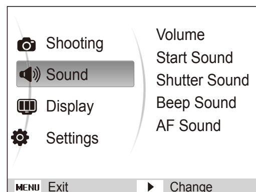
Meni nastavitev fotoaparata

Izvedite več o različnih možnostih, ki so na voljo v nastavitvah fotoaparata.

Dostopanje do menija nastavitev

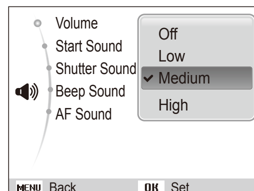
1 V načinu fotografiranja ali predvajanja pritisnite [MENU].

2 Izberite meni.



Meni	Opis
🔊	**Sound** (Zvok): Nastavite različne zvoke in glasnost fotoaparata. (str. 77)
🖵	**Display** (Zaslon): Prilagodite nastavitve zaslona kot npr. začetno sliko in svetlost. (str. 77)
⚙	**Settings** (Nastavitve): Spremenite nastavitve sistema fotoaparata, kot so formatiranje pomnilnika, privzeto ime datoteka in način USB. (str. 78)

3 Izberite možnost in shranite vaše nastavitve.



4 Za vrnitev na prejšnji zaslon pritisnite [MENU].

Zvok

* Privzeto

Element	Opis
Volume (Glasnost)	Prilagodite glasnost zvokov. (**Off** (Izklopljeno), **Low** (Nizka), **Medium** (Srednja)*, **High** (Visoka))
Start Sound (Začetni zvok)	Nastavite zvok, ki ga fotoaparat odda, ko ga vklopite. (**Off** (Izklopljeno)*, **1**, **2**, **3**)
Shutter Sound (Zvok sprožilca)	Nastavite zvok, ki ga fotoaparat odda, ko pritisnete gumb sprožilca. (**Off** (Izklopljeno), **1***, **2**, **3**)
Beep Sound (Pisk)	Izberite zvok, ki ga fotoaparat odda, ko pritiskate na gumbe ali spreminjate načine. (**Off** (Izklopljeno), **1***, **2**, **3**)
AF Sound (Zvok AF)	Izberite zvok, ki ga fotoaparat odda, ko do polovice pritisnete gumb sprožilca. ((**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)

Zaslon

* Privzeto

Element	Opis
Function Description (Opis funkcije)	Prikaže kratek opis možnosti ali menija. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)
Start Image (Začetna slika)	Nastavite začetno sliko, ki se prikaže ob vklopu fotoaparata. ● **Off** (Izklopljeno)*: Slika ob zagonu se ne prikaže. ● **Logo** (Logotip): Prikaže se privzeta slika, shranjena v notranjem pomnilniku. ● **User Image** (Uporabniška slika): Prikaže se slika, ki jo določite sami. (str. 62) ● V spomin bo shranjena samo ena uporabniška slika. ● Če kot uporabniško sliko izberete novo fotografijo ali če fotoaparat ponastavite, se trenutna slika izbriše.
Display Brightness (Svetlost zaslona)	Prilagodite svetlost zaslona. (**Auto** (Samodejno), **Dark** (Temno), **Normal** (Običajno), **Bright** (Svetlo)*) V načinu za predvajanje je nastavljeno **Normal** (Običajno), tudi če izberete **Auto** (Samodejno).
Quick View (Hitri ogled)	Nastavite trajanje ogleda zajete slike, preden se fotoaparat vrne v način za fotografiranje. (**Off** (Izklopljeno), **0.5 sec** (0,5 s)*, **1 sec** (1 s), **3 sec** (3 s))

* Privzeto

Element	Opis
Power Save (Varčevanje energije)	Če 30 sekund ne naredite ničesar, se fotoaparat samodejno preklopi v način varčevanja energije (pritisnite kateri koli gumb, da izključite način varčevanja z energijo). (**Off** (Izklopljeno)*, **On** (Vklopljeno)) Če je način za varčevanje energije izključen in če fotoaparata ne uporabljate približno 30 sekund, se glavni zaslon zaradi varčevanja z energijo zatemni.

Nastavitve

* Privzeto

Element	Opis
Format (Formatiraj)	Formatirajte pomnilniško kartico. S formatiranjem se izbrišejo vse datoteke, vključno z zaščitenimi. (**Yes** (Da), **No** (Ne)) Če uporabljate pomnilniško kartico v fotoaparatih različnih proizvajalcev, če jo uporabljate s čitalcem pomnilniških kartic ali če jo formatirate z računalnikom, fotoaparat kartice mogoče ne bo prebral pravilno. Pred uporabo kartico formatirajte.
Reset (Ponastavi)	Ponastavite menije in možnosti fotografiranja. Datum in čas, jezik ter nastavitve video izhoda se ne ponastavijo.(**Yes** (Da), **No** (Ne))
Language (Jezik)	Izberite jezik besedila na zaslonu.
Time Zone (Časovni pas)	Izberite regijo in nastavite poletni čas.
Date/Time Set (Nastavitev datuma/časa)	Nastavite datum in uro.
Date Type (Oblika datuma)	Izberite obliko datuma. (**YYYY/MM/DD**, **MM/DD/YYYY**, **DD/MM/YYYY, Off** (Izklopljeno)*)

* Privzeto

Element	Opis
File No. (Št. datoteke)	Določite, kako poimenovati datoteke. ● **Reset** (Ponastavi): Nastavite, da se številke datotek začnejo z 0001, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. ● **Series** (Serija)*: Nastavite, da se številke datotek nadaljujejo od prejšnje številke, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. ● Privzeto ime prve mape je 100PHOTO, privzeto ime prve datoteke pa SAM_0001. ● Številka datoteke se povečuje za ena od SAM_0001 do SAM_9999. ● Številka mape se povečuje za ena od 100PHOTO do 999PHOTO. ● V eno mapo lahko shranite največ 9999 datotek. ● Fotoaparat določi imena datotek v skladu s standardom Pravila zasnove za datotečni sistem kamere (DCF - Digital rule for Camera File system). Če namenoma spremenite imena datotek, jih fotoaparat morda ne bo mogel predvajati.

* Privzeto

Element	Opis
Imprint (Natis)	Izberite ali želite, da se datum in čas natisneta na fotografije. (**Off** (Izklopljeno)*, **Date** (Datum), **Date & Time** (Datum in čas)) ● Datum in čas sta z rumeno prikazana v spodnjem desnem kotu fotografije. ● Nekateri modeli tiskalnikov ne tiskajo datuma in ure. ● Če izberete **Text** (Besedilo) v načinu SCN, se datum in čas ne prikažeta.
Auto Power Off (Samodejni izklop)	Nastavite, da se fotoaparat samodejno izklopi, ko ga ne uporabljate. (**Off** (Izklopljeno), **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) ● Vaše nastavitev se po zamenjavi baterije ne bodo spremenile. ● Fotoaparat se ne izklopi samodejno, če: - je povezan z računalnikom ali tiskalnikom, - predvajate diaprojekcijo ali video posnetek, - snemate zvočno beležko.
AF Lamp (Lučka AF)	Vklopite lučko za pomoč pri izostritvi na temnih mestih. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)
Video Out (Video izhod)	Nastavite izhod video signala glede na regijo. ● **NTSC*** : ZDA, Kanada, Japonska, Koreja, Tajvan, Mehika. ● **PAL** (podpira samo BDGHI): Avstralija, Avstrija, Belgija, Kitajska, Danska, Finska, Nemčija, Anglija, Italija, Kuvajt, Malezija, Nova Zelandija, Singapur, Španija, Švedska, Švica, Tajska, Norveška.

* Privzeto

Element	Opis
USB	Izberite funkcijo, ki jo želite uporabiti, kadar fotoaparat priključite na računalnik ali tiskalnik prek kabla USB. ● **Auto** (Samodejno)*: Nastavite fotoaparat, da samodejno izbere USB način. ● **Computer** (Računalnik): Povežite fotoaparat z računalnikom za prenos datotek. ● **Printer** (Tiskalnik): Fotoaparat povežite s tiskalnikom za tiskanje datotek.

Dodatki

Več informacij najdete tudi v sporočilih o napakah, tehničnih podatkih in napotkih za vzdrževanje.

Sporočila o napakah

Ko se prikažejo naslednja sporočila o napakah, jih poskusite odpraviti s spodaj navedenimi postopki.

Sporočilo o napaki	Priporočeni postopek
Card Error (Napaka kartice)	• Izklopite fotoaparat in ga nato ponovno vklopite. • Odstranite pomnilniško kartico in jo ponovno vstavite. • Formatirajte pomnilniško kartico. (str. 78)
Card Locked (Kartica je zaklenjena)	Odklenite pomnilniško kartico.
Card not supported. (Kartica ni podprta)	Vstavljena pomnilniška kartica ni združljiva s fotoaparatom. Vstavite ustrezno pomnilniško kartico.
DCF Full Error (Napaka - Digitalni fotoaparat poln)	Imena datotek ne ustrezajo standardu datotečnega sistema digitalnega fotoaparata. Prenesite datoteke s pomnilniške kartice na računalnik in formatirajte kartico. (str. 78)
File Error (Napaka datoteke)	Izbrišite poškodovano datoteko ali pokličite Samsungov servisni center.
Low Battery (Prazna baterija)	Vstavite napolnjeno baterijo ali jo napolnite.
Memory Full (Pomnilnik je poln)	Izbrišite odvečne datoteke ali vstavite novo pomnilniško kartico.
No Image File (Ni slikovnih datotek)	Posnemite fotografije ali vstavite pomnilniško kartico, na kateri so shranjene fotografije.

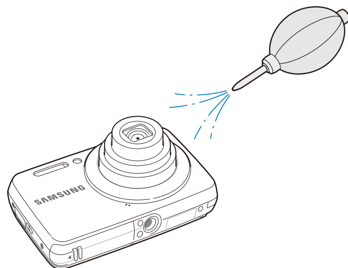
Sporočilo o napaki	Priporočeni postopek
Insert Card (Vstavite kartico)	Za fotografiranje potrebujete pomnilniško napravo. Vstavite pomnilniško kartico.

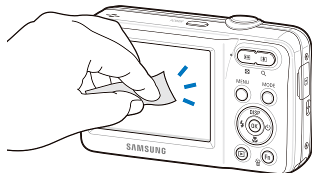
Vzdrževanje fotoaparata

Čiščenje fotoaparata

Objektiv in zaslon fotoaparata

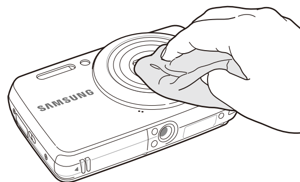
Z izpihovalnikom odstranite prah in nežno obrišite objektiv z mehko krpo. Če ne morete odstraniti vsega prahu, nanesite tekočino za čiščenje objektivov na čistilni papir in nežno obrišite objektiv.





Ohišje fotoaparata

Obrišite ga z mehko, suho krpo.





- Naprave nikoli ne čistite z bencinom, razredčili ali alkoholom. Te tekočine lahko poškodujejo fotoaparat ali povzročijo okvare.
- Ne pritiskajte na pokrov objektiva in na njem ne uporabljajte izpihovalnika.

Uporaba in shranjevanje fotoaparata

Neustrezna mesta za uporabo ali shranjevanje fotoaparata

- Fotoaparata ne izpostavljajte zelo nizki ali zelo visoki temperaturi.
- Fotoaparata ne uporabljajte na krajih, kjer je izredno visoka vlažnost, ali kjer vlažnost močno niha.
- Fotoaparata ne izpostavljajte sončni svetlobi oz. ga ne shranjujte na vročih, slabo prezračevanih mestih, kot npr. poleti v avtu.
- Za preprečevanje poškodb zaščitite fotoaparat pred udarci, grobim ravnanjem in prekomernimi vibracijami.
- Ne shranjujte ali uporabljajte fotoaparata v prašnih, umazanih, vlažnih ali slabo prezračevanih prostorih, če želite preprečiti okvare premikajočih se delov in notranjih komponent.
- Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu goriv in gorljivih ali vnetljivih kemikalij. Ne shranjujte ali prenašajte vnetljivih tekočin in plinov oziroma eksplozivnih snovi skupaj s fotoaparatom in njegovo opremo.
- Fotoaparata ne shranjujte blizu kroglic proti moljem.

Uporaba na plaži ali obali

- Ob uporabi na plaži ali podobnih krajih zavarujte fotoaparat pred peskom in umazanijo.
- Vaš fotoaparat ni vodoodporen. Baterije, adapterja in pomnilniške kartice ne smete prijemati z mokrimi rokami. Dotikanje z mokrimi rokami lahko povzroči okvaro vašega fotoaparata.

Shranjevanje za daljše obdobje

- Če nameravate shraniti fotoaparat za dalj časa, ga položite v zaprto embalažo z vpojnim materialom, kot so kroglice Silica Gel.
- Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dalj časa, odstranite baterije. Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.
- Nerabljene baterije se bodo sčasoma izpraznile in jih boste morali pred uporabo znova napolniti.

Previdna uporaba fotoaparata v vlažnem okolju

Če prenašate fotoaparat iz hladnega v toplo okolje, se lahko na objektivu ali notranjih delih fotoaparata pojavi kondenzacija. V tem primeru izklopite fotoaparat in počakajte najmanj 1 uro. Če se kondenzacija pojavi na pomnilniški kartici, jo odstranite iz fotoaparata in pred ponovnim vstavljanjem počakajte, da vlaga izpari.

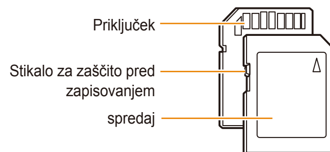
Ostali previdnostni ukrepi

- Ne vihtite fotoaparata na traku. Lahko poškodujete sebe ali druge.
- Ne barvajte fotoaparata, saj lahko barva ovira premikajoče se dele in povzroči nepravilno delovanje.
- Izklopite fotoaparat, kadar ga ne uporabljate.
- Vaš fotoaparat je sestavljen iz občutljivih delov. Zaščitite fotoaparat pred udarci.
- Zaščitite zaslon pred zunanjimi dejavniki tako, da ga hranite v zaščitni torbici, kadar ga ne uporabljate. Zavarujte fotoaparat pred praskami tako, da ga ne izpostavljate pesku, ostrim predmetom ali raztresenim kovancem.
- Objektiva ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi, saj lahko ta razbarva slikovno tipalo ali povzroči okvaro.
- Zaščitite objektiv pred prstnimi odtisi in praskami. Očistite objektiv z mehko in čisto krpo za objektiv.
- Ob udarcu se lahko fotoaparat izklopi. Namen tega je zaščita pomnilniške kartice. Vklopite fotoaparat, če ga želite ponovno uporabiti.
- Med uporabo se lahko fotoaparat segreje. To je običajno in ne vpliva na življenjsko dobo ali zmogljivost fotoaparata.
- Če uporabljate fotoaparat pri nizkih temperaturah, lahko traja nekaj časa, da se vklopi. Barva se lahko začasno spremeni ali pa se pojavijo zakasnele slike. Pri teh stanjih ne gre za okvare in bodo izginila takoj, ko bo fotoaparat ponovno v okolju z normalnimi temperaturami.
- Barva ali kovina na zunanji površini fotoaparata lahko pri ljudeh z občutljivo kožo povzroči alergije, srbečico, izpuščaje ali otekline. Če opazite katerega od teh simptomov, takoj prenehajte uporabljati fotoaparat in se posvetujte z zdravnikom.
- Ne vtikajte predmetov v katerikoli del, režo ali dostopno točko fotoaparata. Garancija morda ne krije poškodb, nastalih zaradi nepravilne uporabe.
- Popravila fotoaparata naj ne izvaja nepooblaščeni servis, prav tako tega ne poskušajte sami. Garancija ne krije poškodb, ki nastanejo zaradi popravil s strani nepooblaščenega servisa.

O pomnilniških karticah

Podprte pomnilniške kartice

Uporabljate lahko pomnilniške kartice SD (Secure Digital) ali SDHC (Secure Digital High Capacity).



S stikalom za zaščito pred zapisovanjem na kartici SD ali SDHC lahko preprečite izbris datotek. Potisnite stikalo navzdol, če želite kartico zakleniti, ali navzgor, če jo želite odkleniti. Pred fotografiranjem odklenite kartico.

Zmogljivost pomnilniških kartic

Zmogljivost kartice se lahko razlikuje glede na motiv ali pogoje fotografiranja. Spodnje vrednosti so izračunane na osnovi kartice SD z zmogljivostjo 1 GB:

Velikost		Zelo visoka kakovost	Visoka kakovost	Običajna kakovost	30 sličic/s	15 sličic/s
Fotografije	12M	168	238	362	-	-
	10M	195	267	407	-	-
	9M	229	305	477	-	-
	8M	244	326	515	-	-
	5M	310	489	576	-	-
	3M	489	674	752	-	-
	1M	978	1086	1222	-	-
*Videoposnetki	640	-	-	-	Pribl. 13'36"	Pribl. 26'50"
	320	-	-	-	Pribl. 32'58"	Pribl. 65'16"

* Snemalni čas, ki je na voljo, ni enak, če uporabljate povečavo. Za določitev skupnega snemalnega časa je bilo posnetih več video posnetkov zapored.

Previdnostni ukrepi pri uporabi pomnilniških kartic

- Pomnilniško kartico vstavite v ustrezni smeri. Če pomnilniško kartico vstavite v napačni smeri, lahko poškodujete fotoaparat in pomnilniško kartico.
- Ne uporabljajte pomnilniških kartic, ki so bile formatirane z drugimi fotoaparati ali z računalnikom. Ponovno formatirajte pomnilniško kartico s svojim fotoaparatom.
- Pred vstavljanjem ali odstranjevanjem pomnilniške kartice izklopite fotoaparat.
- Ne odstranjujte pomnilniške kartice oz. ne izklapljajte fotoaparata medtem ko lučka utripa, saj lahko s tem poškodujete svoje podatke.
- Ko poteče življenjska doba pomnilniške kartice, nanjo ne morete več shranjevati fotografij. Uporabite novo pomnilniško kartico.
- Pomnilniških kartic ne smete upogibati, jih vreči na tla ali jih izpostavljati močnim udarcem oz. pritisku.
- Pomniških kartic ne smete uporabljati ali shranjevati v bližini močnih magnetnih polj.
- Ne uporabljajte ali shranjujte pomnilniških kartic na krajih z visokimi temperaturami, visoko vlažnostjo ali v bližini jedkih snovi.
- Zavarujte pomnilniške kartice pred stikom s tekočinami, umazanijo ali tujimi snovmi. Če je kartica umazana, jo očistite z mehko krpo, preden jo ponovno vstavite v fotoaparat.
- Preprečite stik pomnilniške kartice ali reže pomnilniške kartice s tekočino, umazanijo ali tujimi snovmi. Te lahko povzročijo nepravilno delovanje pomnilniških kartic ali fotoaparata.

- Pri prenašanju pomnilniške kartice uporabite škatlico, ki kartico zaščiti pred elektrostatičnimi razelektritvami.
- Prenesite pomembne podatke na druge medije, kot so trdi disk, CD ali DVD zgoščenke.
- Če fotoaparat uporabljate dalj časa, se pomnilniška kartica lahko segreje. To je običajno in ne pomeni okvare.



Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov.

O bateriji

Uporabljajte samo baterije, ki jih je odobril Samsung.

Tehnični podatki baterije

Tehnični podatki	Opis
Model	BP70A
Vrsta	Litij-ionska baterija
Zmogljivost celic	740 mAh (Najmanj 700 mAh)
Napetost	3,7 V
če je fotoaparat izklopljen	Pribl. 150 min

* Polnjenje baterije prek računalnika lahko traja dalj časa.

Življenjska doba baterije

Povprečni čas / Število fotografij		Pogoji testiranja (ko je baterija povsem napolnjena)
Fotografije	pribl. 90 min/ pribl. 180 fotografij	Te vrednosti so izmerjene pri naslednjih pogojih: v načinu P, v temi, pri ločljivosti 12M, pri vklopljeni kakovosti slike Fine (Visoka kakovost). 1. Bliskavico nastavite na **Dosvetlitev**, posnemite eno fotografijo ter jo povečajte ali pomanjšajte. 2. Bliskavico nastavite na **Izklopljeno**, posnemite eno fotografijo ter jo povečajte ali pomanjšajte. 3. Opravljajte koraka 1 in 2 za 30 sekund in ju ponavljajte 5 minut. Nato izklopite fotoaparat za 1 minuto. 4. Ponovite korake 1 do 3.
Video posnetki	Pribl. 80 min	Snemajte video posnetke z ločljivostjo 640 x 480 in hitrostjo 30 sličic/s.

- Te vrednosti so izmerjene v skladu s Samsungovimi standardi in se lahko razlikujejo ob dejanski uporabi.
- Za določitev skupnega snemalnega časa je bilo posnetih več video posnetkov zapored.

Sporočilo o prazni bateriji

Če se baterija popolnoma izprazni, se ikona za baterijo obarva rdeče in prikaže sporočilo ‘**Low Battery**’ (Prazna baterija)

Opombe o uporabi baterije

- Baterij ali pomnilniških kartic ne izpostavljajte zelo nizkim ali visokim temperaturam (pod 0 °C/32 °F ali nad 40 °C/104 °F). Ekstremne temperature lahko zmanjšajo polnilno zmogljivost baterij in povzročijo okvare pomnilniških kartic.
- Če fotoaparat uporabljate dalj časa, se predel okrog baterije lahko segreje. To ne vpliva na normalno uporabo fotoaparata.
- Ne vlecite napajalnega kabla, da bi izklopili vtič iz vtičnice. To lahko povzroči požar ali električni udar.
- Pri temperaturah pod 0 ºC se lahko zmogljivost in življenjska doba baterije zmanjšata.
- Zmogljivost baterije se lahko pri nizkih temperaturah zmanjša, vendar se pri zmernih temperaturah ponovno vzpostavi normalna zmogljivost.

Previdnostni ukrepi pri uporabi baterije

Zavarujte baterije, polnilnike in pomnilniške kartice pred poškodbami.

Pazite, da baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti. S tem se lahko ustvari povezava med poloma + in –, kar lahko povzroči začasno ali trajno poškodbo baterije, požar ali električni udar.

Opombe glede polnjenja baterije

- Če lučka stanja utripa rdeče, preverite, ali je baterija pravilno vstavljena.
- Če je fotoaparat med polnjenjem vklopljen, se baterija morda ne bo do konca napolnila. Pred polnjenjem baterije izklopite fotoaparat.
- Ne uporabljajte fotoaparata med polnjenjem baterije. To lahko povzroči požar ali električni udar.
- Vtikača pri odstranjevanju iz vtičnice ne vlecite za napajalni kabel, saj lahko pride do požara ali električnega udara.
- Ko je baterija napolnjena, počakajte še najmanj 10 minut preden vklopite fotoaparat.
- Če priključite fotoaparat na zunanji vir energije, ko je baterija prazna, uporaba nekaterih funkcij z visoko porabo energije povzroči izklop fotoaparata. Če želite normalno uporabljati fotoaparat, ponovno napolnite baterijo.

- Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izpraznita baterijo. Baterijo polnite, dokler se lučka stanja ne ugasne.
- Če lučka stanja utripa rdeče ali če ne sveti, znova priključite kabel ali odstranite baterijo in jo ponovno vstavite.
- Baterije fotoaparata ni mogoče polniti pri prenizkih (pod 0 °C) ali previsokih (nad 40 °C) temperaturah.
- Pretirano polnjenje baterije lahko skrajša njeno življenjsko dobo. Ko je polnjenje končano, izvlecite kabel iz fotoaparata.
- Napajalnega kabla ne upogibajte in nanj ne polagajte težkih predmetov. S tem ga lahko poškodujete.

Opombe glede polnjenja, ko je fotoaparat povezan z računalnikom

- Uporabljajte le priloženi kabel USB.
- Baterija se mogoče ne bo polnila, če:
  - uporabljate razdelilnik USB
  - so na računalnik priklopljene druge naprave USB
  - vtaknete kabel v priključek na sprednji strani računalnika
  - vrata USB na računalniku ne podpirajo standardne izhodne moči (5 V, 500 mA)

Z baterijami ravnajte previdno in jih odvrzite v ustrezni zbiralnik

- Baterij nikoli ne sežigajte. Pri odlaganju dotrajanih baterij upoštevajte lokalne predpise.
- Nikoli ne odstavljajte baterij ali fotoaparatov na ali v grelne naprave, kot so mikrovalovne pečice, štedilniki in radiatorji. Če se baterije pregrejejo, lahko eksplodirajo.



Zaradi malomarnega ali nepravilnega ravnanja z baterijami lahko pride do poškodb ali celo smrti. Za vašo varnost upoštevajte naslednja navodila za pravilno ravnanje z baterijami:

- Ob neustrezni uporabi se lahko baterija vname ali eksplodira. Če na bateriji opazite nepravilnosti, razpoke ali druge neobičajne pojave, jo takoj prenehajte uporabljati in se obrnite na servisni center.
- Uporabljajte le originalne polnilnike za baterijo in napajalnike, ki jih je priporočil proizvajalec, baterijo pa polnite le tako, kot je opisano v teh navodilih za uporabo.
- Baterije ne odložite v bližini grelnih naprav in je ne izpostavljajte prekomerno visokim temperaturam, kot so npr. v poletnih mesecih v avtu.
- Baterije ne polagajte v mikrovalovno pečico.
- Baterije ne shranjujte ali uporabljajte v vročih in vlažnih prostorih, kot so kopališča ali kabine za prhanje.
- Naprave ne polagajte za dalj časa na vnetljive površine, kot so postelje, preproge ali električne odeje.
- Ko je naprava vklopljena, je ne puščajte dalj časa v zaprtem prostoru.
- Pazite, da poli baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, kot so ogrlice, kovanci, ključi ali zapestne ure.
- Uporabljajte le originalne litij-ionske zamenljive baterije, ki jih je priporočil proizvajalec.
- Baterije ne razstavljajte in je ne prebadajte z ostrimi predmeti.
- Ne izpostavljajte baterije visokemu pritisku ali tlačnim silam.
- Baterije ne izpostavljajte močnim udarcem (npr. pazite, da ne pade z višine).
- Baterije ne izpostavljajte temperaturam, višjim od 60 °C (140°F).
- Pazite, da baterija ne pride v stik z vlago ali tekočinami.
- Baterije ne izpostavljejte neposredni sončni svetlobi, ognju ali kakršnmu koli viru prekomerne vročine.

Napotki za odlaganje

- Baterijo odvrzite z odgovornostjo.
- Baterije nikoli ne sežigajte.
- Predpisi za odlaganje baterij se lahko razlikujejo glede na državo ali regijo. Zavrzite baterijo v skladu z vsemi lokalnimi in zveznimi predpisi.

Napotki za polnjenje baterije

Baterijo polnite le tako, kot je opisano v teh navodilih za uporabo. Ob neustreznem polnjenju se lahko baterija vname ali eksplodira.

Preden se obrnete na servisni center

Če imate težave s fotoaparatom, jih poskusite odpraviti s temi postopki, preden se obrnete na servisni center. Če ste izvedli postopek za odpravljanje težave, vendar težava ni odpravljena, se obrnite na svojega prodajalca ali servisni center.

V servisnem centru ne pozabite poleg fotoaparata pustiti tudi ostalih komponent, zaradi katerih je morda prišlo do nedelovanja naprave, kot je na primer pomnilniška kartica in baterija.

Težava	Priporočeni postopek
Fotoaparat se ne vklopi	• Preverite, ali je baterija vstavljena. • Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno. • Napolnite baterijo.
Fotoaparat se nenadoma izklopi	• Napolnite baterijo. • Fotoaparat je morda v načinu varčevanja z energijo. (str. 78) • Ob udarcu se fotoaparat lahko izklopi zaradi preprečevanja okvare pomnilniške kartice. Ponovno vklopite fotoaparat.
Baterija fotoaparata se hitro prazni	• Baterija se lahko prazni hitreje pri nizkih temperaturah (pod 0°C). Shranite baterijo na toplo, na primer v žep. • Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izpraznita baterijo. Po potrebi jo znova napolnite. • Baterije so potrošni deli, ki jih je po določenem času treba zamenjati. Če se baterija hitro prazni, kupite novo.

Težava	Priporočeni postopek
Fotografiranje ni mogoče	• Na pomnilniški kartici ni prostora. Izbrišite odvečne datoteke ali vstavite novo kartico. • Formatirajte pomnilniško kartico. (str. 78) • Pomnilniška kartica je okvarjena. Kupite novo. • Preverite, ali je fotoaprat vklopljen. • Napolnite baterijo. • Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
Fotoaparat se ne odziva	Odstranite baterijo in jo ponovno vstavite.
Fotoaparat se segreva	Med uporabo se lahko fotoaparat segreje. To je običajno in ne vpliva na življenjsko dobo ali zmogljivost fotoaparata.
Bliskavica ne deluje	• Bliskavica je morda nastavljena na **Off** (Izklopljeno). (str. 39) • Bliskavice ne morete uporabljati v načinih DIS, video ali v nekaterih načinih SCN.
Bliskavica se nepričakovano sproži	Bliskavica se lahko sproži zaradi statične elektrike. To ni okvara.
Datum in čas nista pravilna	Nastavite datum in čas v meniju nastavitev zaslona. (str. 78)

Težava	Priporočeni postopek
Zaslon ali gumbi ne delujejo	Odstranite baterijo in jo ponovno vstavite.
Zaslon fotoaparata deluje slabo	Če uporabljate fotoaparat pri nizkih temperaturah, zaslon morda ne bo deloval pravilno ali se bo razbarval. Če želite boljše delovanje zaslona, uporabljajte fotoaparat pri običajnih temperaturah.
Napaka na pomnilniški kartici	Pomnilniška kartica ni ponastavljena. Formatirajte kartico. (str. 78)
Datotek ni mogoče predvajati	Če spremenite ime datoteke, je vaš fotoaparat morda ne bo predvajal. (Opomba: Imena datotek morajo biti v skladu s standardom DCF.) Če naletite na to težavo, predvajajte datoteke na računalniku.
Fotografija je zamegljena	● Preverite, ali je nastavljena možnost izostritve primerna za fotografiranje od blizu. (str. 41) ● Preverite, ali je objektiv čist. Če ni, ga očistite. (str. 83) ● Motiv mora biti v dosegu bliskavice. (str. 94)

Težava	Priporočeni postopek
Barve na fotografiji ne ustrezajo dejanskim barvam	Neustrezna nastavitev ravnovesja beline je lahko vzrok za nenaravne barve. Nastavite ravnovesje beline, ki ustreza viru svetlobe. (str. 48)
Fotografija je presvetla	● Izklopite bliskavico. (str. 39) ● Fotografija je preosvetljena. Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 47)
Fotografija je pretemna	Fotografija je premalo osvetljena. ● Vklopite bliskavico. (str. 39) ● Prilagodite občutljivost ISO. (str. 40) ● Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 47)
TV-sprejemnik ne prikazuje fotografij	● Preverite, ali je fotoaparat ustrezno priključen na TV-sprejemnik prek kabla A/V. ● Preverite, ali so na pomnilniški kartici shranjene fotografije.
Računalnik ne prepozna fotoaparata	● Preverite, ali je kabel USB pravilno priključen. ● Preverite, ali je fotoaparat vklopljen. ● Preverite, ali uporabljate podprt operacijski sistem. (str. 67, 73)
Računalnik prekine povezavo s fotoaparatom med prenosom datotek	Prenos datotek lahko prekine statična elektrika. Odklopite kabel USB in ga ponovno priklopite.

Težava	Priporočeni postopek
Računalnik ne more predvajati video posnetkov	● Program za predvajanje video posnetkov, ki je nameščen na vašem računalniku, morda ne podpira datotek z video posnetki z vašega fotoaparata. Za predvajanje video posnetkov na vašem računalniku, namestite in uporabljajte program Intelli-studio. (str. 68) ● Preverite, ali je kabel USB pravilno priključen.
Program Intelli-studio ne deluje pravilno	● Zaprite program Intelli-studio in ga ponovno zaženite. ● Programa Intelli-studio ni mogoče uporabljati na računalnikih Macintosh. ● Glede na tehnične specifikacije računalnika in računalniško okolje se program morda ne bo zagnal samodejno. V tem primeru v računalniku kliknite **Start** → **Moj računalnik** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Tehnični podatki fotoaparata

Slikovno tipalo	
Vrsta	1/2,3" (pribl. 7,81 mm) CCD
Efektivno število slikovnih pik	Pribl. 12,2 milijona slikovnih pik
Skupno število slikovnih pik	Pribl. 12,4 milijona slikovnih pik
Objektiv	
Goriščna razdalja	objektiv Samsung 5XLeča za povečavo f = 4,9 - 24,5 mm (ustreza 35-milimetrskemu filmu: 27 - 135 mm)
Razpon stopenj F	F 3,5 (W) - F 5,9 (T)
Digitalna povečava	● Način slik: 1,0X–3,0X ● Način predvajanja: 1,0X–12,5X (odvisno od velikosti slike)
Zaslon	
Vrsta	TFT LCD
Funkcija	2,36" (6,0cm), 110K
Izostritev	
Vrsta	TTL samodejna izostritev (Multi AF (Večpodročni AF), Center AF (Sredinski AF), Face Detection AF (Zaznavanje obraza AF), Tracking AF (AF za sledenje)

Doseg

	Širokokotni (W)	Telefoto (T)
Običajna kakovost	od 80 cm do neskončnosti	od 100 cm do neskončnosti
Makro	5 cm–80 cm	-
Samodejni makro	od 5 cm do neskončnosti	od 100 cm do neskončnosti

Hitrost zaklopa (čas osvetlitve)

- Smart Auto (Pametno samodejno): 1/8–1/2000 sekunde
- Program (Programirano): 1 - 1/2000 sekunde
- Night (Noč): 8 - 1/2000 sekunde
- Fireworks (Ognjemet): 2 sekunde

Osvetlitev	
Nadzor	Program AE
Merjenje	Multi (Večpodročno), Spot (Točkovno), Center-weighted (Sredinsko uteženo)
Izravnava	±2 EV (v korakih po 1/3 EV)
ISO ustreznost	Samodejno, 80, 100, 200, 400, 800, 1600
Bliskavica	
Način	Off (Izklopljeno), Auto (Samodejno), Red-eye (Rdeče oči), Fill in (Dosvetlitev), Slow Sync (Počasna sinhronizacija), Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči)
Doseg	● ŠIROKOKOTNI: 0,4 m - 3,0 m (samodejna občutljivost ISO) ● TELEFOTO: 0,5 m - 2,0 m (samodejna občutljivost ISO)
Čas polnjenja	Pribl. 4 s (glede na stanje baterije)

Zmanjševanje učinkov tresenja

Digitalna stabilizacija slike (DIS)

Učinek	
Način za fotografiranje	• Photo Style Selector (Izbiranje slogov fotografij): Normal (Običajno), Soft (Mehko), Vivid (Živo), Forest (Gozd), Retro (Retro), Cool (Hladno), Calm (Mirno), Classic (Klasično), Negative (Negativ), Custom RGB (RGB po meri) • Image Adjust (Prilagoditev slike): Sharpness (Ostrina), Contrast (Kontrast), Saturation (Nasičenost)

Ravnovesje beline
Auto WB (Samodejna nastavitev), Daylight (Dnevna svetloba), Cloudy (Oblačno), Fluorescent_H (Fluorescentna H), Fluorescent_L (Fluorescentna L), Tungsten (Volframova svetloba), Custom Set (Nastavitev po meri)

Natis datuma
Date & Time (Datum in čas), Date (Datum), Off (Izklopljeno)

Fotografiranje	
Fotografije	• Načini: Smart Auto (Pametno samodejno) (Belina, Makro barva, Portret, Nočni portret, Portret z osvetlitvijo od zadaj, Osvetlitev od zadaj, Pokrajina, Gibanje, Stojalo, Noč, Makro, Makro besedilo, Modro nebo, Sončni zahod, Naravna zelena), Program (Programirano), DIS, Scene (Prizor) (Beauty Shot (Lepotni posnetek), Frame Guide (Vodnik za uokvirjanje), Night (Noč), Portrait (Portret), Children (Otroci), Landscape (Pokrajina), Close Up (Bližnji posnetek), Text (Besedilo), Sunset (Sončni zahod), Dawn (Zora), Backlight (Osvetlitev od zadaj), Fireworks (Ognjemet), Beach & Snow (Plaža in sneg)) • Drive (Zaporedno): Single (Enojno), Continuous (Neprekinjeno), Motion Capture (Zajemanje gibanja), AEB • Timer (Sprožilec): Off (Izklopljeno), 10 Sec (10 sekund), 2 Sec (2 sekundi), Double (Dvojno), Motion Timer (Samosprožilec na gibanje)
Video posnetki	• Format: MJPEG (Maks. čas snemanja: 2 uri) • Velikost: 640X480, 320X240 • Hitrost snemanja: 30 sličic/s, 15 sličic/s • Voice (Zvok): On (Vklopljeno), Off (Izklopljeno), Zoom Mute (Izklop zvoka povečave) • Urejanje video posnetkov (vključeno): začasna ustavitev med snemanjem, zajemanje slik, rezanje časa

Predvajanje	
Vrsta	Posamezna slika, Predogledne sličice, Diaprojekcija, Kratek posnetek, Pametni album * Kategorija pametnega albuma: Type (Vrsta), Date (Datum), Color (Barva), Week (Teden)
Urejanje	Resize (Spreminjanje velikosti), Rotate (Vrtenje), Photo Style Selector (Izbiranje slogov fotografij), Image Adjust (Prilagoditev slike)
Učinek	• Photo Style Selector (Izbiranje slogov fotografij): Normal (Običajno), Soft (Mehko), Vivid (Živo), Forest (Gozd), Retro (Starinski učinek), Cool (Hladno), Calm (Mirno), Classic (Klasično), Negative (Negativ), Custom RGB (RGB po meri) • Image Adjust (Prilagoditev slike): ACB, Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči), Face Retouch (Retuširanje obraza), Brightness (Svetlost), Contrast (Kontrast), Saturation (Nasičenost), Add Noise (Dodajanje šuma)

Zvočni posnetek
• Snemanje zvoka (največ 10 ur) • Zvočna beležka za fotografijo (največ 10 sekund)

Shranjevanje

Mediji	Zunanji pomnilnik (opcijsko): - Kartica SD (zagotovljeno do 2 GB) - Kartica SDHC (zagotovljeno do 8 GB)
Format datoteke	● Fotografije: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Video: AVI (MJPEG) ● Zvočni format: WAV
Velikost slike	Za kartico SD z zmogljivostjo 1GB (glej spodnjo tabelo)

Velikost slike — Za kartico SD z zmogljivostjo 1GB

		Zelo visoka kakovost	Visoka kakovost	Običajna kakovost
12m	4000 X 3000	168	238	362
10m	3984 X 2656	195	267	407
9m	3968 X 2232	229	305	477
8m	3264 X 2448	244	326	515
5m	2592 X 1944	310	489	576
3m	2048 X 1536	489	674	752
1m	1024 X 768	978	1086	1222

Te vrednosti so bile izmerjene v Samsungovih običajnih pogojih in se lahko razlikujejo glede na pogoje fotografiranja in nastavitve fotoaparata.

Vmesnik

Konektor za digitalni izhod	USB 2.0
Zvočni format	Mono (notranji zvočnik), Mono (mikrofon)
Video izhod	NTSC, PAL (poljubno)
Napajalni priključek DC	4,2 V

Vir napajanja

Baterija za ponovno polnjenje	Litij-ionska baterija (BP70A) (740 mAh, Najmanj 700 mAh)
Vrsta priključka	8-pinski (izhod USB/AV out)

Vir napajanja se lahko razlikuje glede na regijo.

Mere (Š x V x G)

97,0 × 58,0 × 20,8 mm (brez izbočenih delov)

Teža

125 g (brez baterije in pomnilniške kartice)

Delovna temperatura

0–40 °C

Delovna vlažnost

5 - 85 %

Programska oprema

Intelli-studio

Tehnični podatki se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila.

Slovar

Samodejna nastavitev kontrasta (ACB)
Ta funkcija samodejno izboljša kontrast vaših slik, ko je motiv osvetljen v ozadju ali ko je kontrast med vašim motivom in ozadjem velik.

Kadriranje s samodejno osvetlitvijo (AEB)
Ta funkcija samodejno posname več slik z različnimi toni osvetlitve, kar vam pomaga posneti fotografijo s primerno osvetlitvijo.

Samodejna izostritev (AF)
Sistem, ki omogoča, da objektiv samodejno prepozna motiv in ga izostri. Vaš fotoaparat uporablja kontrast za samodejno izostritev.

Zaslonka
Zaslonka nadzoruje količino svetlobe, ki jo zazna tipalo fotoaparata.

Tresenje fotoaparata (Zameglitev)
Če fotoaparat premikate medtem, ko je zaklop odprt, bo celotna fotografija zamegljena. To se pojavlja pogosteje, kadar je hitrost zaklopa nizka. Preprečite tresenje fotoaparata tako, da povišate občutljivost, uporabite bliskavico ali uporabite večjo hitrost zaklopa. Prav tako lahko za stabiliziranje fotoaparata uporabite stojalo ali funkcijo DIS.

Kompozicija
Kompozicija v fotografiji pomeni razvrstitev elementov na sliki. Običajno je kompozicija dobra, če se držite pravila tretjin.

Standard oblikovanja za datotečni sistem fotoaparata (DCF)
Specifikacija, ki določa datotečni format in datotečni sistem za digitalne fotoaparate in jo je določila Japonska zveza proizvajalcev elektronike in informacijskih tehnologij (JEITA).

Globina polja
Razdalja med najbližjo in najdaljšo točko, ki jo je mogoče na fotografiji primerno izostriti. Globina polja se razlikuje glede na zaslonko objektiva, goriščno razdaljo in razdaljo med fotoaparatom ter motivom. Na primer, če izberete manjšo zaslonko, se bo povečala globina polja, ozadje kompozicije pa se bo zameglilo.

Digitalna povečava
Funkcija, ki umetno poveča razpoložljivo velikost povečave, ki jo nudi objektiv (optična povečava). Kadar uporabljate digitalno povečavo, se ob povečanju fotografije poslabša kakovost.

Format nalogov za digitalno tiskanje (DPOF)
Format za zapisovanje tiskanih podatkov na pomnilniško kartico, kot so izbrane fotografije in število kopij. Včasih so v trgovinah s fotografsko opremo na voljo tiskalniki, združljivi s formatom DPOF, kar pomeni, da lahko berejo podatke neposredno s kartice fotoaparata, kar omogoča lažje tiskanje.

Vrednost osvetlitve (EV)
Vse kombinacije hitrosti zaklopa fotoaparata in zaslonke objektiva, ki omogočajo enako osvetlitev.

Izravnava vrednosti osvetlitve (EV)
Ta funkcija omogoča, da lahko hitro prilagodite vrednost osvetlitve, ki jo v omejenih korakih izmeri fotoaparat, kar izboljša osvetlitev vaših fotografij. Za prilagoditev vrednosti za eno stopnjo temneje nastavite izravnavo vrednosti osvetlitve na -1,0 EV, za prilagodtev vrednosti za eno stopnjo svetleje pa nastavite izravnavo na 1,0 EV.

Datotečni format za izmenjavo slik (EXIF)
Specifikacija Japonskega združenja za razvoj elektronske industrije (JEIDA), ki določa datotečni format slik za digitalne fotoaparate.

Osvetlitev
Nastavljena količina svetlobe, ki lahko doseže tipalo fotoaparata. Osvetlitev je nadzorovana s kombinacijo hitrosti sprožilca, vrednosti zaslonke ter občutljivostjo filma ISO.

Bliskavica
Bliskovita svetloba, ki pomaga ustvariti zadostno osvetlitev v slabih svetlobnih pogojih.

Goriščna razdalja
Razdalja med sredino objektiva in njegovim goriščem (v milimetrih). Daljše goriščne razdalje povzročijo, da so zorni koti ožji in motiv večji. Če so goriščne razdalje krajše, so zorni koti širši.

Slikovno tipalo
Fizični del digitalnega fotoaparata, ki vsebuje fotografsko obdelavo za vsako slikovno točko fotografije. Vsaka fotografska obdelava posname svetlost svetlobe, ki se pojavi med osvetlitvijo. Pogosti tipi senzorjev so CCD (Svetlobno občutljiv čip) in CMOS (Komplementarni metal-oksidni polprevodnik).

Občutljivost ISO
Občutljivost fotoaparata na svetlobo glede na enakovredno hitrost filma, ki se uporablja pri analognem fotoaparatu. Pri višji nastavitvi vrednosti ISO fotoaparat uporablja večjo hitrost zaklopa, ki lahko zmanjša zamegljenost, do katere pride zaradi tresenja kamere ali slabe svetlobe. Kljub temu so fotografije z visoko občutljivostjo bolj dovzetne za šum.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)
Način stiskanja digitalnih fotografij. Fotografije JPEG formata so stisnjene, s čimer se zmanjša velikost datotek, vendar z minimalnim poslabšanjem ločljivosti fotografije.

LCD (Zaslon s tekočimi kristali)
Zaslon, ki se pogosto uporablja na področju potrošniške elektronike. Zaslon potrebuje ločeno osvetlitev ozadja, kot sta CCFL ali LED, kar omogoča reprodukcijo barv.

Makro
Ta funkcija vam omogoča zajemanje fotografij zelo majhnih motivov od blizu. Kadar uporabljate funkcijo makro, lahko fotoaparat ohranja ostrino na majhnih motivih v razmerju, ki je podobno naravni velikosti (1:1).

Merjenje
Merjenje se nanaša na način, kako fotoaparat meri količino svetlobe za nastavitev osvetlitve.

MJPEG (JPEG z zaznavanjem gibanja)
Video format, ki je stisnjen kot JPEG fotografija.

Šum
Nepravilno obdelane slikovne pike v digitalni fotografiji, ki se lahko kažejo kot napačno ali naključno postavljene, svetle slikovne pike. Šum se običajno pojavi, kadar fotografirate z visoko občutljivostjo ali kadar je občutljivost samodejno nastavljena v temnem prostoru.

Optična povečava
To je splošna povečava, na osnovi katere lahko povečate fotografijo z objektivom in ne poslabša kakovosti fotografije.

Kakovost
Izraz za stopnjo stiskanja, ki se uporablja za digitalno fotografijo. Fotografije višje kakovosti navajajo nižjo stopnjo stiskanja, kar običajno pomeni večjo velikost datoteke.

Ločljivost
Število slikovnih pik v digitalni fotografiji. Fotografije z visoko ločljivostjo vsebujejo več slikovnih pik in omogočajo ogled več podrobnosti kot fotografije z nizko ločljivostjo.

Hitrost zaklopa
Čas osvetlitve (hitrost zaklopa) pomeni čas, v katerem se zaklop odpre in zapre. To je pomemben dejavnik pri svetlosti fotografije, saj nadzira količino svetlobe, ki prehaja skozi zaslonko, preden doseže slikovno tipalo. Hitrejša hitrost zaklopa dovoljuje manj časa za prehod svetlobe, zato je končna fotografija temnejša in lažje zamrzne motive v gibanju.

Vinjetiranje
Zmanjšana svetlost ali nasičenost fotografije na obrobju (zunanji robovi) v primerjavi z osrednjim delom fotografije. Z vinjetiranjem lahko usmerimo pozornost na motive v središču fotografije.

Ravnovesje beline (ravnovesje barv)
Nastavitev intenzivnosti barv (običajno osnovne barve rdeča, zelena in modra) na fotografiji. Namen prilagajanja ravnovesja beline ali barv je ustrezen prikaz barve na fotografiji.



Pravilno odlaganje tega izdelka (odpadna električna in elektronska oprema)

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim zbiranjem odpadkov)

Ta oznaka na izdelku, dodatkih ali literaturi pomeni, da izdelka in njegovih elektronskih dodatkov (npr. polnilnik, slušalke, kabel USB) ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko preneha delovati. Te izdelke ločite od ostalih vrst odpadkov in jih reciklirajte odgovorno, da preprečite morebitno škodo za okolje ali zdravje ljudi zaradi nenadzorovanega odlaganja odpadkov in spodbujate trajnostno uporabo materialov. Zasebni uporabniki naj se obrnejo na trgovino, v kateri so kupili izdelek ali na urad lokalne uprave, če želijo izvedeti več o tem, kje in kako lahko te izdelke reciklirajo na okolju prijazen način. Poslovni uporabniki naj se obrnejo na dobavitelja in preverijo določila in pogoje pogodbe o nakupu. Tega izdelka in dodatkov ne smete odlagati skupaj z ostalimi komercialnimi odpadki.



PlanetFirst predstavlja zavezo družbe Samsung Electronics k trajnostnemu razvoju in družbeni odgovornosti skozi ekološko usmerjene poslovne in upravne dejavnosti.



Pravilno odlaganje baterij tega izdelka

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim sistemom za vračanje baterij)

Ta oznaka na izdelku, navodilih ali embalaži pomeni, da baterij v tem izdelku ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko prenehajo delovati. Če so označeni kemijski simboli Hg, Cd ali Pb, so vsebnosti živega srebra, kadmija ali svinca v bateriji nad referenčnimi stopnjami v Direktivi 2006/66/ES. Če baterij ne odložite na pravilen način, lahko te snovi škodujejo ljudem ali okolju.

Baterije ločite od ostalih vrst odpadkov in jih odnesite v brezplačni lokalni sistem za vračanje baterij, da zavarujete naravne vire in spodbujate ponovno uporabo materialov.

Kazalo



Če imate dodatna vprašanja ali želite izkoristiti naše storitve po prodaji, glejte priloženo garancijo ali obiščite spletno mesto http://www.samsung.com/.

